

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

DE ZANDMANNETJES

door

SUS TOMI



Toneelfonds J.Janssens *Antwerpen

1985

(N° 1262)

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ACHT tekstbrochures bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan S.A.B.A.M.

Aarlenstraat 75-77

1040 Brussel

Men mag geen gebruik maken van gekregen of gehuurde boekjes.



© 1983 Toneelfonds J.Janssens

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt op enigerlei wijze, zondere voerafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form, by any means, including wechanical, electronic, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

ROLVERDELING :

RUDI.

AN.

ELA-STIEK.

JO-DEL.

RUPS KNABBEL.

ZANDMAN 1.

ZANDMAN 2.

ZANDMAN 3.

ZANDMAN 4.

ZANDMAN 5.

ZANDMAN 6.

ZANDMAN 7.

ZANDMAN 8.

ZANDMAN 9.

ZANDMAN 10.



E E R S T E B E D R I J F.

=====

Het toneel stelt een zolder voor in een oud herenhuis.

RUDI. (Achter de schermen doet hij voorzichtig een krakende zolderdeur open.)

Hèe, hoe donker hier...Zou er geen licht zijn? Even mijn zaklamp uithalen...Aai...(Hij struikelt over een voorwerp dat op de grond ligt, krabbelt recht, schijnt met zijn lamp.) Ha, hier is een schakelaar...(Draait eraan, licht gaat aan.) Hemel, wat een rommel...(Gaat naar de deur.) An? An?

AN. (Uit de verte.) Jaaaa...

RUDI. Kom eens kijken.

AN. Waar zit je?

RUDI. Helemaal boven, op zolder.

AN. Wacht, ik kom.

RUDI. Héhé...zal ik haar even laten schrikken?....Ja?...(Zoekt rond.) Ha, een oud laken. Daar kan men een pracht van een spook van maken. (Slaat laken over zich.) Hallo...hoe zie ik er uit als spook?....Oeoe...oe...oe...O, ik hoor haar al de trap opkomen. Vlug even het licht uitdoen, dan zal ik meer effect maken. ...(Hij doet het licht uit en verstopt zich.) Zeg, en roepen jullie ook maar Oeoe mee hoor als ik begin. O.K....Ssst...

AN. (Achter scène.) Rudi?

RUDI. Ja?

AN. Het is hier zo donker op de trap. Kan je geen licht maken?

RUDI. Ik zoek de schakelaar. Kom maar naar boven. Ik heb mijn zaklamp hier.

AN. Hé, wat griezelig... (Ze doet de deur open.) Rudi, waar ben je?

RUDI. Hier, kom maar verder.

AN. (Komt voorzichtig van achter de muur.) Ik zie bijna niets.

RUDI. (Springt te voorschijn.) Oe-oe.

AN. (Schreeuwt.)

RUDI. Ha ha ha ha ha ha...(Gooit laken af en maakt licht.) Het spook van zolder nr. 10 heet je welkom. Kom binnen, kom binnen.

AN. (Komt dichterbij en geeft hem een klap in het gezicht.)

Daar, mispunt!

RUDI. Aai!!!

AN. En zeg niet dat je die niet verdiend hebt!

RUDI. Daarom hoef je nu ook niet zo hard te slaan, hé!

AN. (Begint te lachen.) Je moest me maar niet zo laten schrikken.

RUDI. (Lacht nu ook.) Ook waar...wel, kijk nu eens rond....Wat vind je van onze zolder?

AN. Hei, fantastisch zeg... Hier zullen we nogal kunnen spelen hé. Wat een prachtidee van je ouders om dit oud huis te kopen.

RUDI. Ja hé...Kom laten we maar eens kijken wat hier allemaal te vinden is. (Beiden beginnen overal rond te kijken.)

RUDI. (Vindt een stapel boeken en een oude fotoalbum.) Hei zeg. ...Kijk eens wat een stapel oude boeken.

AN. En kijk eens hier...Een hele doos vol ouderwetse kleren.

RUDI. (Bladert in een boek.) De dolle avonturen van Lange Wapper.

AN. (Heeft een oude hoed opgezet.) Wat zeg je tegen Tante Sionie?

RUDI. Ho, wat een mooi hoedje...Even kijken of ik ook iets vind dat me past.

Ha, hier...(Zet een oude kepi op.) Eén twee...één twee...één twee...(Marcheert door de zolder.)

AN. Hier zullen we ons niet vlug meer vervelen, Hé?

RUDI. Nee hoor....

AN. (Heeft ondertussen tussen de kleren een popje gevonden.) O....wat een mooi popje. Rudi, kijk eens.

RUDI. Een Oostenrijker.

AN. Ja...zou hij kunnen jodelen?

RUDI. Vraag het hem eens.

AN. Kan jij jodelen ouwe jongen?

RUDI. Nee, hij kan het niet. (Neemt de pop en gooit ze in een oude doos.) Hé, kijk hier eens...

AN. Ooh...nog een popje...Kijk eens wat een leuke clown.

RUDI. Ja...(Heeft inmiddels een mondharmonica gevonden en hij begint erop te spelen.)

AN. O, mag ik ook eens proberen? (Ze gooit de pop in een oude mand.)

RUDI. Hier speel maar.

AN. O, wat een fantastische zolder zeg! Ik zou hier mijn hele

leven wel willen blijven.

RUDI. Ik ook, maar ik krijg zo'n honger.

AN. Haal dan wat eten.

RUDI. Ah, dat is een goed idee zeg!

AN. Wat?

RUDI. We halen brood en limonade en cola, en dan kunnen we hier picknikken!

AN. Hé ja!

RUDI. Ga je mee?

AN. Nee, ik zou liever hier blijven. Wil jij alles halen?

RUDI. O.K.....Tot straks!

AN. Ja, tot straks. (Rudi af.)

Ho, wat voel ik me blij. Spelen jullie ook zo graag op zolder? Thuis kan dat nooit. Ik woon namelijk op een appartement, dus daar is er helemaal geen zolder. En lawaai mag ik ook nooit maken want anders komt meneerke van boven aanbellen: "Mevrouw, zou U ervoor willen zorgen dat er niet zoveel lawaai gemaakt wordt door de kinderen. Ik kan helemaal niet rusten zo..." Ffft...zo'n vervelend mens!

Het enige wat ik kan doen als ik niet met mijn vriendjes of vriendinnetjes speel is op mijn kamer zitten en dromen dat ik een wereldreis maak en allerlei avonturen beleef, of dat ik een bekende toneelactrice ben en voor een groot publiek optreedt. Ik weet al hoe ik zou groeten hoor bij het applaus! Zal ik het eens tonen?....Maar dan moeten jullie voor mij applaudiseren! Willen jullie dat doen?....Wacht...ik verdwijn, jullie applaudiseren en ik kom groeten. Akkoord? (Ze zet terug het hoedje op en gaat opzij staan.)...Ja begin maar...(Bij het applaus van de kinderen komt An op en groet statig.) Dank u, dank u...maar!!!Ik kan nog ook anders groeten hoor...Willen jullie nog eens applaus geven?...Wacht ik verdwijn....(Zelfde spel, andere groet met diep buiging) Dank je wel, hoor! Zeg dat moet toch plezant zijn, hé, om zo beroemd te zijn? Zijn er onder jullie ook die graag zouden optreden in een toneelstuk of in een film? Toch veel plezanter dan naar school gaan hé? Zo'n saaie boel de hele dag door...Je leert en je leert...en dan is het grote vakantie en je bent alles weer vergeten....(Geeuwt.) Hé, ik ben moe! Eigenlijk zou ik hier best wel een dutje kunnen doen tot Rudi terugkomt met de picknik.