

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

WONDERKRUIK

Toneelspel voor de jeugd

door

Gaston Van Der Gucht

Toneelfonds J. Janssens

Antwerpen - 1993

Nr. 1560

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ACHT tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan:

S.A.B.A.M.
Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel 4

Na aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt men van de uitgever een aankoopbewijs. Dit bewijs moet samen met een aanvraagkaart waarop plaats en datum(s) van opvoering werden ingevuld, minstens veertien dagen voor de opvoering(en) naar S.A.B.A.M. worden gestuurd.

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gecopieerde boekjes.

Wanneer men niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende auteursrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland wende men zich tot:

I.B.V.A "Holland"
Postbus 363
1800 AJ Alkmaar.

Herwerkte uitgave 1985

cop. 1985 Toneelfonds J. Janssens/

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

PERSONAGES:

HAMER, de smid. De mensen noemen hem JAN STERKERDAN

NAALD, de kleermaker

BOL, de bakker

TOVENAAR ATJOEM (eventueel HEKS)

SANTE KWANTE, een spookvrouw

KONING BIMMELBAMMEL (eventueel Koningin)

KAALKOPIUS, zijn secretaris (eventueel Hofdame)

TJIMMES, TJOMMES, TJAMMES, een geest die alleen in de mist
verschijnt.

(1 à 4 dames en 4 à 7 heren)

DE WONDERKRUIK werd gecreëerd door het Reizend Jeugdtheater
Nele van Wetteren in 1948 in een regie van de auteur.

Eerste Deel

(Jan Hamer zit op een bank op de voorscène. Bol en Naald komen op. Bol links, Naald rechts.)

Bol. -Dag Jan.

Jan. -Dag Bol.

Naald. -Dag alletwee. Niets anders te doen dan hier zo maar, lui-ga-weg zitten te zitten? En dat op een gewone werkdag ?

Hamer. -Neen, inderdaad, niets anders.

Bol. -Zo triestig man ? Zo volledig in zak en as ?

Hamer. -Wat wil je ? Geen werk, geen eten.

Bol. -Ja, inderdaad, geen werk geen eten.

Naald. -Het duurt al lang.

Hamer. -sedert de ziekte van de koning.

Bol. -Dat is al lang.

Naald. -Zéér lang, al zeg ik het zelf.

Bol. -Ik hou niet van ziekten. Ik praat liever over gezond zijn.

Naald. -Welke ziekte heeft ~~je~~ ?

Hamer. -Dat weet niemand. Ook de dokters niet.

Bol. -Ik hou niet van dokters. Ze weten nooit wat.

Naald. -En ondertussen wordt het land niet bestuurd en is er geen werk. Vandaar al die armoede. Niemand heeft ~~noe~~ werk.

Bol. -Dat is erg, daar zal wat moeten aan gedaan worden.

Hamer. -Daar denk ik over na, Bol.

Naald. -Ik ook, al zeg ik het zelf.

Bol. -Hamer, ik heb honger.

Naald. -Ik ook, al zeg ik het zelf.

Bol. -Heb je geen brood ?

Hamer. -Een heel klein stukje.

Naald. -Wij hebben niets.

Hamer. -Je kan het krijgen.

Naald. -Het ganse brood ?

Hamer. -Ieder de helft.

Naald. -De helft ? Moet je ook een helft hebben, Bol ? Heb je wel honger ?

Bol. -Meer dan jij. Mijn buik is veel dikker. Er kan meer in.

Naald. -Dikke mensen eten teveel.

- Bol. -En magere mensen zeuren teveel.
- Hamer. -Hier, ieder de helft.
- Naald. -Jammer dat ik geen kwartier eerder gekomen ben.
- Bol. -Hoe is het mogelijk ?Voor één keer denk ik juist hetzelfde.
- Hamer. -Houden jullie op ?Wat zijn jullie voor mensen ?Dit is het laatste brood dat ik nog bezit en aan ieder geef ik de helft en nu kibbelen jullie daarover.Als je niet vlug ophoudt neem ik het brood terug.Ik heb ook honger.
- Bol. -Heb je ook honger,Hamer ?(verbergt vlug zijn brood)
- Naald. -Ja,heb je ook honger ?(doet als Bol)
- Hamer. -Natuurlijk.Sedert een week heb ik slechts éénmaal per dag een sneetje brood gegeten,iets anders was er niet meer.
- Naald. -Ik slechts een vierde.Tot gisteren.Toen was alles op.
- Bol. -En ik heb gisteren een uur lang in mijn trog gezocht naar de laatste restjes meel die er waren blijven aanplakken,uit de tijd dat ik iedere dag vier ovens brood bakte.Zes knechten had ik toen.Ganse karren vol brood.Oooo,wat een leventje had ik toen.Ik was zeker de rijkste man van de ganse stad.
- Naald. -En ik ?Wat moet ik dan zeggen ? Zeven kostu^{ms}es werkte ik af per week.Van de vroege morgen tot de late avond zat ik ^{op} de werktafel.Geen enkele kleermaker had zoveel werk als ik,al zeg ik het zelf.En ik was zeker veel rijker dan jij Bol,al zeg ik het zelf.
- Hamer. -Zwijg! stil, allebei.Zie je deze bruine armen ?Door het smeden van honderde karrewielen werden ze zo sterk. En al die paarden die ik besloeg,h^{et} hoefijzer heet tegen de hoeven !Ik kon werken als een paard...en eten als twee paarden...
- Bol. -Ja,jij was zeker de sterkste smid van uren in het rond.
- Naald. -Haha,daarom noemden de mensen je immers:Jan STERKERDAN !
- Hamer. -Het is allemaal voorbij....
- Bol. -Ja,voorbij....
- Naald. -Voorbij,al zeg ik het zelf...
- Bol. -Om nooit meer weer te keren.
- Hamer. -Misschien....
- Naald. -Wat bedoel je,Hamer ?
- Bol. -Ja,wat bedoel je met....misschien ?

- Hamer. -Ik zei enkel....misschien.
- Bol. -^uajaja, dat hoorde ik wel.
- Naald. -Maar waarom heb jij "misschien" gezegd ? Daar heb je een reden voor. Ik ken je, Hamer, al zeg ik het zelf.
- Hamer. -Die reden heb ik.
- Bol. -Zo ?
- Hamer. -Weten jullie niet dat ons land uit zijn armoe verlost kan worden ?
- Naald. -Ja, dat weet ik, al zeg ik het zelf, ons land kan uit zijn armoede verlost worden als de koning genezen wordt.
- Bol. -Door de levenselixir uit de wonderkruik van tovenaars Atjoem. De elixir wordt bewaakt door een afschuwelijk spook dat de oude mensen Sante Kwante noemen.
- Naald. -Ach slimme, het is geen spook, het is een draak met zeven koppen die alle zeven vuur spuwen.
- Bol. -Een draak[?], een draak[!], heb jij ^{ooit} soms een draak gezien ?
- Naald. -Heb jij het spook gezien ?
- Hamer. Houd toch op met dat gekibbel. Luister liever naar mij....
- Bol. -Ik houd^d niet van spoken en heksen, Hamer...
- Naald. -En ik niet van draken...
- Hamer. -Luister naar mij, die elixir moet gevonden worden.
- Naald. -Wou jij die wonderkruik gaan zoeken, Hamer?
- Bol. -Ja...en de levenselixir ?
- Hamer. -Ja, ik ga die drank zoeken, zo waar ik Jan heet.
- Bol. -Jan Sterkerdan.
- Naald. -Alleen ?
- Hamer. -Wat...alleen ?
- Naald. -Wou je die levenselixir alleen gaan zoeken ?
- Hamer. -Als je wil kan je meegaan.
- Naald. -Gevaarlijk en moeilijk.
- Bol. -Zeer gevaarlijk en zeer moeilijk.
- Naald. -Wat denk jij Bol ?
- Bol. -Ik moet erover nadenken.
- Hamer. -Goed, denk na, maar niet te lang, anders ga ik alleen.
- Naald. -De koning genezen met de levenselixir uit de wonderkruik ! Heeft de koning niet laten uitbellen dat hij, die de wonderkruik brengt, koning zal worden ?
zijn opvolger zal worden en later ^{zijn}

- Bol. -Jajaja...maar zo'n draak met zeven koppen....of een spook....of een heks....die moet je eerst overwinnen.
- Naald. -Stel nu Hamer dat wij werkelijk de kruik vinden,wie van ons drieën wordt dan koning ?
- Hamer. -Hij die de kruik vindt natuurlijk.
- Naald. -En jij Bol,wat denk jij ?
- Bol. -Ik denk alleen maar aan die draak met zijn zeven koppen.
- Naald. -Maar je zei dat het een spook was.
- Bol. -Jamaar,ik heb dat spook niet gezien.
- Naald. -De draak toch ook niet ?
- Bol. -Neen,de draak ook niet.
- Naald. -Denk eens Bol,als ik koning word,dan benoem ik jou tot minister van...van....'t is mij gelijk waarvan.
- Bol. -Mij ook.
- Hamer. -Welnu,ga je mee ?
- Bol. -Och ja,als wij hier blijven moeten wij toch allemaal verhongeren...en als je zo graag eet als ik,dan is dat er...en daarbij...het is misschien allemaal nog zo erg niet met die draak,spook,draak,heks...ach,ik weet het zelf niet meer.
- Naald. -En misschien word ik koning.Theophillus Naald, koning van Wonderland.Theophillus,de moedige.
- Bol. -Zet je hoed recht op,hij staat verkeerd op je waterketel.
- Naald. -Zwijg jij,je bent jaloers !
- Hamer. -Gaan wij.
- Bol. -Vooruit dan maar.
- Naald. -Met volle moed.

(De muziek speelt een mars.moedig trekken ze af.)

(Het spookhol van tovenaars Atjoem)

Atjoem. -(Zit aan de tafel met een soort uitzendpost.)

Kakeltalius Brunarius...Herbarium collastanum....één,
twee, drie...Okus, pokus, plattekees....
(Rood licht springt aan.Een akelige lach,als uit een
kelder weerklinkt.)

Hoort u mij,koning der koningen,Tjimoës,Tjomoës,
Tjamoës ?Hoort u mij,grote vorst van alle tovenaars ?
U die woont zeven uur boven de noorderwind en
zevenen zeventig gebroken beken voorbij het einde
van de wereld,hoort u mij ?Hier spreekt uw nederige
dienaars Atjoem,tovenaar uit het spookkasteel "de
grijze Kater".

(In een ~~ruimte~~^{mist} verschijnt de figuur van Tjimoës-tjomoës-
tjamoës)

Tjimoës. -(spreekt met een grafstem) Ik hoor u,geliefde Atjoem,
mijn vreselijke tovenaars met uw lelijk gezicht.

Atjoem. -Dank u,meester,voor dit compliment.

Tjimoës. -Geen dank,geliefde Atjoem.Zeg mij enkel...staat de
WONDERKRUIK met het levenselixir nog steeds in uw
waterput ?

Atjoem. -Zeker meester,tien voet diep zit de kruik verborgen.

Tjimoës. -Zorg ervoor Atjoem.Zorg ervoor dat geen mens ooit die
kruik kan vinden,want ik wil de mensen ~~op~~gelukkig
zien,zodat ze sterven van honger en miserie.

Atjoem. -Het is mij een eer meester uw dienaars te mogen zijn.
Zowaar ik Atjoem heet,zowaar zal niemand die kruik bij
mij vinden.

Tjimoës. -Goed Atjoem,zeer goed.Je bent mijn trouwste tovenaars.

Atjoem. -Dank je,meester.

Tjimoës. -Atjoem !

Atjoem. -Ja Hoogheid ?

Tjimoës. -Atjoem,jij bent mijn vriend.Vannacht om twaalf uur is
er in mijn paleis een groot heksen en spokenfeest.
De grootste tovenaars van heel de wereld zijn daarop
aanwezig.Atjoem,ik nodig u uit op mijn feest.Jij
zult mijn speciale gast zijn.

Atjoem. -Majesteit !

Tjimoës. -Kom spoedig Atjoem,de reis is ver en lang.

Atjoem. -Ik kom,majesteit.

Tjimoës. -Goed zo.Amenius,out.

(Uit het wazige verdwijnt Tjimoës.Atjoem blijft
alleen en danst vrolijk rond.)

- Atjoem. -Hahahaha !Ik mag naar het feest van de allergrootsten gaan,de tovenaars met vier sterren !Het feest van de koning van de tovenaars Tjimoës,Tjomoës,Tjamoës ! Ik,de simpele tovenaars met één ster.Misschien krijg ik vandaag mijn tweede en mijn derde ster !Sante Kwante, mijn spook,kom hier.
- Sante. -(Een oude toverheks ~~gelukkig~~ komt aangekropen.)
Hier ben ik,Heer,hier ben ik.
- Atjoem. -Luister,oude toverknol.Ik ga naar het feest van de tovenaars met vier sterren bij Tjimoës,Tjamoës,Tjomoës. Ik vertrek dadelijk met mijn snelste bezem.Ruim alles hier op en terwijl ik weg ben bewaak je de grootste schat die ik bezit,de WONDERKRUIK.Weë u,zo er iets met de kruik gebeurt,ik verander u in een worm.
- Sante. -Ik zal ervoor zorgen dat er niets gebeurt,meester.
- Atjoem. -Breng mij,mijn mooiste mantel.
- Sante. -(Doet het)
- Atjoem. -En mijn wonderbezem,mijn vliegbezem,mijn snelste vliegbezem,zodat ik door de lucht kan suizen.
- Sante. -Ja,meester.
- Atjoem. -En laat niemand binnen.Niemand,versta dat goed...niemand, anders....
- Sante. -Hoe zou ik iemand binnenlaten meester,hier komt niemand. Buiten mijn poes Satan zie ik hier niemand.En moest er iemand komen...Dan zal hij de kruik niet aanraken...al moest ik dat betalen met mijn groen spokenbloed... niemand zal haar aanraken.
- Atjoem. -Zo is het goed.Mijn hoed,mijn mantel,mijn bezem !
(Het gevraagde komt door de lucht aangevlogen.Sante kleedt Atjoem.)
- Sante. -Goede reis,Heer.
- Atjoem. -De reis van een tovenaars is altijd goed.Adieu !
(Atjoem vliegt met zijn bezem de kamer uit.)
- Sante. -Hahaha,hij is weg.Hij is eindelijk weg.Nu zal ik rust hebben en vrede.Nu kan ik lekkere thee drinken,thee van slakkenbloed en netels !Heerlijk !Heerlijk !
Wie zou mij hier nu komen storen ?Hahaha,hier komt nooit iemand.Nog een tasje thee en dan ga ik rustig slapen,rustig,rustig slapen zonder dat iemand mij stoort of iemand op mij brult.Anders kan ik immers nooit rustig slapen want altijd moet ik waken bij die vervelende WONDERKRUIK.Nog een slokje thee...en dan slapen.... slapen...slapen....
(legt zich in een hoek van de kamer te slapen.)
(Voorzichtig gaat de deur open en Hamer,Naald en Bol

komen binnen. Zo mogelijk dit opkomen versterken met muziek. De drie mannen dragen elk een lantaarn. De scène is immers spookachtig verlicht.)

- Naald. -Dit lijkt geen paleis !
- Hamer. -Droom je van niets anders meer dan van paleizen ?
- Naald. -Een rotkamer is het, in een rot huis.
- Bol. -Het is hier koud. Eten zullen wij hier ook wel niet vinden.
- Naald. -Mensen ook niet. Daarvoor lopen wij nu al uren door dat nare bos. Een spookbos mag je wel zeggen.
- Bol. -En moe dat ik ben.
- Naald. -Ik ben al lang moe.
- Bol. -Hamer, zeg ook eens wat.
- Hamer. -Wij kunnen hier slapen.
- Bol. -Hier ? In dit spookhol. Akelig, brrrr! Zou hier misschien.. die draak.... of dat spook ?
- Hamer. -Meent je nu werkelijk dat er overal zevenkoppige draken te zien zijn ? Of spoken ? ... Die bestaan niet.
- Bol. -Meen je dat Hamer ? Meen je dat echt ?
- Hamer. -Ja.
- Naald. -Ik vraag mij af of wij ooit die kruik zullen vinden.
- Bol. -Ik vraag geen kruik. Ik zou alleen maar wat willen eten. Voor een mens als ik is vasten zeer ongezond. En moe dat ik ben, ik zal wel gauw ingeslapen zijn.
- Naald. -Ik wil hier niet wlapen.
- Hamer. -Wou je misschien buiten in de regen gaan liggen ?
- Bol. -Het is buiten in dat donkere bos nog akeliger dan hier.
- Hamer. -Laten wij hier rond de haard gaan liggen, zoals de katten.
- Naald. -Ik geloof niet dat ik zal kunnen slapen. In een koninklijk bed zou dat veel beter gaan.
- Bol. -Ik zou al heel tevreden zijn als ik in het bed van de kok van het kasteel sliep.
- Naald. -Als ik koning word mag jij mijn kok worden.
- Bol. -En als ik koning word maak ik van jou een nar.
- Hamer. -Stop nu maar... en slaap. Wij zijn alledrie moe, wij kunnen rust gebruiken en... wij hebben tenminste een dak boven ons hoofd. Slaapwel.

Bol. -Slaap wel.

Naald. -Slaap wel.

(Ze zijn zo moe dat ze bijna onmiddellijk inslapen.
In het hoekje komt Sante Kwante recht gekropen.)

Sante. -Wat is dat ?Dat is Satan,mijn kater niet.Ik hoor iemand
Heb ik zolang geslapen ?Zou Atjoem al teruggekomen
zijn ?Hèèèèè,wat is dat ?Ik hoor snurken.Ik hoor
drie keer snurken.(Steekt de lamp aan)Wat zie ik ?
drie kerels bij de haard ?Drie rovers ? Oooooo wat
zou mijn meester woedend zijn moest hij dat zien !
Ik ril en bibber van angst !Maar hoe krijg ik hen buite
Wat kan ik tegen drie kerels aanvangen ?Neen,ik moet
slim zijn,één voor één moet ik hen uitschakelen,één
voor één...wacht maar...morgenvroeg zal ik met hen
afrekenen...ze zullen Sante Kwante leren kennen....

(af.)



Derde Deel

De volgende morgen.Een koekoek roept.Er is meer licht dan in het vorige tafereel.

- Hamer. -(Ontwaakt eerst.)Ooooo...Waar zijn we nu terecht gekomen?
Zo'n luguber hol.
- Naald. -(Vlug wakker.)Héhéhé,Hamer,ben je al wakker ?Jij wou zeker alleen die wonderkruik gaan zoeken ?
- Hamer. -Dan zou ik jou er niet bijgenomen hebben,Naald.Want jij bezorgt mij alleen maar een hoopje last.
- Naald. -Last ?last ?
- Hamer. -Ja,ja,ja.
- Naald. -Is dat je morgengroet ? Vriendelijk ben je in ieder geval niet opgestaan.Héé,zal ik Bol maar wakker ?Anders slaapt die dikzak tot de middag.Die is liever lui dan moe.Hé,Bol,Bol,Boldie kerel is niet wakker te krijgen.
- Hamer. -Neen ?Wacht maar.(Zoekt ergens wat water en giet het over Bol)Daar !
- Bol. -Brrr !Help,help,ik verdrink !
- Hamer. -Bolletje vriend,het is tijd om op te staan.
- Bol. -Zijn dat manieren om iemand te wakken ?Als ik eenmaal koning ben van Wonderland laat ik mij wakken met het lied van een nachtegaal.
- Naald. -Wat ?jij koning ?Daar komt niets van !Als wij de kruik vinden word ik koning.
- Bol. -Dat zullen wij zien.Ik !
- Naald. -Dat zullen wij zeker zien.Ik !
- Bol. -Ik !
- Naald. -Ik,ik !
- Bol. -Ikikikikikikikikikikikik !
- Naald. -Hamer,wie wordt er koning ?
- Hamer. -Vooreerst hebben wij de wonderkruik nog niet.
- Bol. -En verder...
- Hamer. -Verder niets....
- Naald. -verder niets ?
- Hamer. -Je weet wat wij afgesproken hadden.Wie de kruik vindt wordt koning....en zijn twee vrienden...ja,die zullen wij minister maken.

- Bol. -Bravo, dat is goed !
- Naald. -Ja...maar....
- Bol. -Geen maren, slokop !
- Naald. -Dat laat ik mij niet gezegd zijn. Neen, om de drommel niet. Waarvan ben jij zo dik héé, waarvan ? Wil ik het je eens zeggen ? klaar en duidelijk zeggen ? Van de "slokop" te spelen, van te vreten en te drinken !
- Bol. -En jij, jij, weet jij waarvan jij zo mager bent ? Van nijdigheid. Jij bent nijdig van alle mensen....
- Naald. -Wil je een paar klappen rond je dikke kop ?
- Bol. -Wil jij wat trappen onder je magere kont ?
- Hamer. -Houd op, nu is het genoeg geweest.
- Bol. -Jamaar....
- Naald. -Jamaar....
- Hamer. -Ik zeg dat het genoeg geweest is. Het werk wacht.
- Bol. -Werk, brr... ik begin al te zweten als ik er aan dank.
- Hamer. -Ik heb honger en jullie ook.
- Bol. -Ja, ik heb honger als een paard.
- Naald. -Neen, als een zwijn.
- Hamer. -Eén van ons drieën blijft hier en zoekt een pot om eten te koken. De andere twee trekken erop uit en trachten in de omgeving wat eten te vinden.
- Bol. -Vinden ? Vinden ? Dat doe ik zeker. Ik vind overal wat.
- Naald. -Ik ga op zoek, ik blijf hier niet. Dit hok is veel te akelig.
- Hamer. -Dat zullen wij nog zien. Wij loten. Wij loten doodeenvoudig. Wie de korste strohalm trekt is verloren. Die blijft hier.
- Naald. -Jamaar, als ik het eens ben.
- Bol. -Dan blijft je hier. Zo simpel is dat.
- Hamer. -Zie, ik heb achter mijn hand, drie strohalmen. Wij trekken ieder om de beurt. Jij eerst Bol.
- Bol. -(Trekt) Ik heb een lang.
- Naald. -(trekt) Ooooo, wat is het mijne kort.
- Bol. -Wat overblijft is voor u Hamer.
- Hamer. -Laten wij meten.
- Bol. -Het is Naald.
- Naald. -Ja...maar....

- Bol. -Wat krijgen wij nu ?Je weet toch wel...wie het kortste trekt,blijft.....Jij hebt het kortste dus...
- Hamer. -Jij blijft.
- Naald. -Ik durf niet.
- Bol. -Bang ?Ga nu niet zitten grienen hé,wij nemen je toch niet mee,nietwaar Hamer ?
- Hamer. -Waarom zou je bang zijn ?Je ziet toch wel,dit is een verlaten hut.Hier is niemand en hier komt niemand. Wees een man Naald.
- Naald. -Ja.
- Hamer. -Klaar Bol ?Wij vertrekken.
- Bol. -Sterkte,Naaldeke.
- Naald. -Verrek jij !
- Bol. -Dat is niet vriendelijk.
- Naald. -Ik wil helemaal niet vriendelijk zijn.
- Bol. -De onvriendelijke koning Naald,de eerste.
- Naald. -Lompe humor.
- Hamer. -Tot straks Naald.Maak je niet ongerust,wij zijn zo terug
(Hamer en Bol af)
- Naald. -(loopt angstig rond)
Wat is dit huis toch akelig...Men hoort niets....Ja, jaja,ik moet een ketel zoeken....om eten te koken.... praten is gemakkelijk...maar doen....waar moet ik hier een ketel vinden ?...Ik zal maar zoeken..... zoeken.....
- Sante. -(\$ongemerkt,achter de rug van Naald opgekomen.)
Goeie dag,goede man...
- Naald. -(schrikt geweldig) héhéhéhé,wie bent u ?Woont u hier misschien ?Hier,in dit huis ? Ik ben hier nog maar pas hoor,nog maar pas.....
- Sante. -(Nadert)Nog maar pas ?
- Naald. -Ja,een uurtje misschien....de deur stond open en ja, ik dacht,ik ga maar binnen....
- Sante. -Een uurtje misschien
- Naald. -Of misschien twee....of drie...of vier....of tien.
Jajaja,ik ben hier van gisteravond,maar ik heb niets misdaan,ik heb niets gebroken,niets gestolen en ik ben nergens aan geweest.Ik wou juist verder gaan. Het is hier niet dat ik moet zijn.