



EEN SLUWE VOS IN HET SPROOKJESBOS

Kindertoneel/Sprookje

door

JEROEN ANTONIS

Een toneelstuk geschreven voor jeugdtoneel het Kleppervolkje

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN SLUWE VOS IN HET SPROOKJESBOS** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JEROEN ANTONIS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2021 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten, Korte St. Annastraat 19 – 2000 Antwerpen. Telefoon (03)3.66.44.00, E-mail: bestellen@toneelfonds.be en Website: www.toneelfonds.be.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

1. Roodkapje
2. Doornroosje
3. Assepoester
4. Grote Boze Wolf
5. Jos de Vos
6. Hans
7. Klein Duimpje
8. Grietje

DECOR:

Het podium is een open plek in het bos.

Rechts voor ga je naar het sprookjesbos waar de figuren wonen

Rechts achter ga je dieper het sprookjesbos in.

Tegen de achterwand is een stuk van het kasteel van Doornroosje te zien, een

Muur/deur/poort, met rozen begroeid waar men doorheen kan

Links voor ga je naar de velden van de weide wereld

Links achter ga je het bos in naar Oma

In het midden van het plein staat een bankje

Scène 1

ROODKAPJE IS VERLIEFD

ROODKAPJE: *(komt op van rechts voor, al huppelend en zingend, heeft een mandje bij)* "Ik ben niet bang voor de boze wolf, ben niet bang, ben niet bang, ben niet bang voor de boze wolf, ben niet bang" *(neuriet wat verder terwijl ze rondkijkt. Ze neemt plaats op het bankje)* Hè hè, even rusten. Waarom woont oma dan ook zo diep het bos in?

DOORNROOSJE: *(komt op door de poort)* Hallo Roodkapje, goedemorgen.

ROODKAPJE: Goedemorgen Doornroosje, wat ben jij vroeg op?

DOORNROOSJE: Ja, jij toch ook?

ROODKAPJE: Das waar.

DOORNROOSJE: Weer koekjes naar oma brengen?

ROODKAPJE: Jazeker, iedere dag weer. Maar waarom ben jij zo vroeg op?

DOORNROOSJE: Nou, sinds ik na 100 jaar slapen wakker ben heb ik niet meer zoveel behoefte aan slaap, haha. *(gaat naast roodkapje zitten)*

ROODKAPJE: Dat geloof ik. Vindt je prins dat niet vervelend, dat je elke dag zo vroeg op staat?

DOORNROOSJE: Nee hoor, hij kust me iedere dag zelf wakker, de charmeur.

ROODKAPJE: Ah, wat romantisch. Had ik maar zo'n prins.

DOORNROOSJE: Dat komt vast nog wel meid. *(denkt even na)* Wat dacht je van Klein Duimpje? Die kijkt altijd erg verliefd naar je.

ROODKAPJE: Nee, veel te klein.

DOORNROOSJE: Hans van Grietje dan?

ROODKAPJE: Nee, euw, gatver. Die vind ik stom.

DOORNROOSJE: Hmm, wie dan?

ROODKAPJE: *(kijkt dromerig voor zich uit)* Nou...

DOORNROOSJE: Aha, je bent al verliefd!

ROODKAPJE: Ssssst. Niemand mag het weten?

DOORNROOSJE: Ah, vertel op.

ROODKAPJE: Nee.

DOORNROOSJE: Ahhhh, ook niet aan mij?

ROODKAPJE: Nee.

DOORNROOSJE: Nou kom op, we zijn toch BFF's.

ROODKAPJE: Das waar.

DOORNROOSJE: Nou, kom op dan! Wie, wie, wie?

ROODKAPJE: *(kijkt rond, om zeker te zijn dat niemand het hoort, fluistert dan heel zachtjes)* De wolf.

DOORNROOSJE: *(heel hard)* De wolf? *(schrikt van haar volume, en houdt haar handen voor haar mond).*

ROODKAPJE: Sssst. Dat mag niemand weten!

DOORNROOSJE: *(nu zachter)* De wolf? Die grote?

ROODKAPJE: Ja, waarom denk je anders dat ik iedere morgen zo vroeg naar oma ga?

DOORNROOSJE: Om haar koekjes te brengen?

ROODKAPJE: Nee, omdat 's morgens de wolf ook zijn ochtendwandeling maakt, en ik dus de grootste kans heb om hem tegen te komen.

DOORNROOSJE: Aha, jij deugniet. En vertel eens, weet hij het ook al?

ROODKAPJE: Nee joh, ben je gek? Niemand mag het weten!

Scène 2

DE WOLF IS VERLIEFD

(Wolf komt op van links achter, sluipt van boom naar struik tot hij achter de bank zit waar de meiden op zitten)

DOORNROOSJE: Tja, zo komt er natuurlijk nooit iets van terecht, je moet hem gewoon verkering vragen!

ROODKAPJE: Ja, das waar, maar ik durf niet?

WOLF: Whoeeaaarg... *(de meiden schrikken)*

ROODKAPJE: Arrrgh.

DOORNROOSJE: Aargh.

WOLF: Goedemorgen dames, wat durf je niet Roodkapje? Vraag het mij, dan doe ik het voor je. Ik durf alles. *(klopt zich op de borst)*

ROODKAPJE: Eh, goedemorgen wolf. Eh, nee, eh, tja, eh, dat gaat niet.

DOORNROOSJE: Eh, ja, in dit geval is dat inderdaad lastig... Dan zou je jezelf moeten vragen...

WOLF: Heh? Ik snap er niets van..... Meisjes, ik zal ze nooit begrijpen.

ROODKAPJE: Eh, oeps, is het alweer zo laat, oma zal wel zitten te wachten, eh nou, eh, doe. *(haast zich links achter af)*

WOLF: *(kijkt Roodkapje na)* Zucht, daar gaat ze.

DOORNROOSJE: Wacht eens even... jouw blik, die zucht... jij bent verliefd op Roodkapje!

WOLF: Nee, nee, echt niet.

DOORNROOSJE: Ik zie je blozen, ik herken die blik, jawel. Ik weet het zeker! Je bent de grote blozende wolf.

WOLF: Nou, eh, een beetje dan?

DOORNROOSJE: Een beetje? Een beetje? Tot over je oren zul je

bedoelen.

WOLF: Ja oké, ik beken. Maar ze zal mij nooit leuk vinden. Iedereen vindt de wolf altijd stom.

DOORNROOSJE: Daar zou je je wel eens in kunnen vergissen.

Scène 3

MENEER VOS LUISTERT AF

(De Vos komt op van links voor, met een knapzak. Ziet de 2 bij de bank, en verstopt zich. Luistert het gesprek mee)

WOLF: Oh, denk je?

DOORNROOSJE: Ja, ik denk dat Roodkapje jou wel degelijk heel leuk vindt hoor. Waarom verras je haar niet eens met een bosje bloemen?

WOLF: Die plukt ze toch altijd zelf.

DOORNROOSJE: Wees toch eens een gentleman, ieder meisje vindt het leuk om bloemen te krijgen. Of ze nou zelf vaak plukt of niet.

WOLF: Ja, da's eigenlijk best een goed idee. Maar wat voor bloemen zou ze leuk vinden?

DOORNROOSJE: Rode natuurlijk.

WOLF: Ja, da's logisch. Bedankt, ik ga er meteen een bosje plukken. *(gaat links achter af)*

DOORNROOSJE: Zo makkelijk kan het zijn. Dat komt vast helemaal goed.

VOS: *(komt uit zijn verstopplek)* Een hele goede morgen schone jonkvrouw. U bent net zo mooi als die rozen daar aan die poort.

DOORNROOSJE: O, wat een vleierij. Wie bent u?

VOS: *(maakt diepe buiging)* Ik ben Jos de Vos, uit het knollenbos.

DOORNROOSJE: Het Knollenbos? Waar ligt dat nu weer?

VOS: Dat ligt in het land der fabelen.

DOORNROOSJE: Daar heb ik nog nooit van gehoord.

VOS: O, u zou er eens naar toe moeten gaan, zo'n mooie prinses als u zou er goed passen.

DOORNROOSJE: Nou, nee dank je. Ik houd het wel bij het sprookjesbos. Ik ben niet zo'n vakantie type.

VOS: Jammer. Mag ik u iets vragen?

DOORNROOSJE: Natuurlijk.

VOS: Die knappe man die hier net stond. Met wie u het over rode rozen had. Ja sorry, ik stond niet te luistervinken, maar mijn oren vingen uw fluwelen woorden toevallig op. Ging hij die voor u halen?

DOORNROOSJE: Nee mallerd.

VOS: O, ik dacht dat u misschien een stelletje was, of dat hij u het hof wilde maken.

DOORNROOSJE: Nee, nee, alsjeblijft zeg. Dat was de grote boze wolf, maar hij is alleraardigst hoor. Hij ging Roodkapje het hof maken. (*houdt haar handen voor haar mond*) Dat had ik niet mogen zeggen.

VOS: Maar schone jonkvrouw, vrees niet. Uw geheim is veilig bij mij.

DOORNROOSJE: Ja natuurlijk. Zo'n gentleman als u zou natuurlijk nooit iets doorvertellen.

VOS: Nee precies, u moest eens weten wat voor roddels men mij vertelt, maar ja. Ik mag niets doorvertellen hè..... (*ineens heel enthousiast*) Vertel, heb je nog meer geheimen?

DOORNROOSJE: Ja he zeg, meneer de gentleman, wie denk je wel dat ik ben? Assepoester? Die praat altijd haar mond voorbij. Nee, nee, nee. Jij vertelt misschien niets door, maar ik houd mijn geheimen voor me.

VOS: Natuurlijk, zoals u wenst. En zoals het een mooie jonkvrouw betaamt. Ik moest ook maar weer eens verder.

DOORNROOSJE: Waar gaat u heen dan?

VOS: Nou, ik ga. (*kijkt bedenkelijk alle richtingen in*) Ik ga.

DOORNROOSJE: Bent u de weg kwijt? Nou, die kant is het sprookjesbos, met alle prinsessen, en sprookjesfiguren, en...

VOS: Ook die Assepoester?

DOORNROOSJE: Ja, die woont daar ook.

VOS: Die van die roddels?

DOORNROOSJE: We hebben maar 1 Assepoester hier, hoezo?

VOS: Nee nee, niets, niets. Nee, ik ga ook niet die kant op, ik ga daarheen. *(wijst naar waar hij vandaan kwam, en waar de wolf af ging en gaat links achter af)*

DOORNROOSJE: Rare snuiter. Maar ja, dat heb je met die buitenlui. Ik ga maar eens kijken of mijn ontbijtje al klaar staat. *(gaat af door de poort)* Mijn prins bakt altijd van die heerlijke chocolade broodjes...

Scène 4

HANS EN KLEIN DUIMPJE DOEN EEN WEDSTRIJDJE

(Vanuit het sprookjesbos rechtsvoor komen Hans en klein duimpje op gerend, Hans voorop, tikt de bank aan, en gaat wat rek- en strekoefeningen doen. Duimpje komt er hijgend achteraan)

HANS: Zeg klein duimpje. Ik vind het nog steeds knap dat jij op die zevenmijlslaarzen net zo'n grote stappen kunt zetten als ik.

DUIMPJE: Ja Hans, en nog groter zelfs. Ik houd me in, omdat ik anders van je zou winnen.

HANS: Maak dat de kat wijs.

DUIMPJE: De gelaarsde kat? Wat heeft die er nou weer mee te maken? Die deed toch niet mee met onze wedstrijd?

HANS: Nee man, zo zeggen de mensen dat, dat is een spreekwoord.

DUIMPJE: Een woord? Maar "maak dat de kat wijs" is toch een hele

zin?

HANS: Laat maar duimpie, het is al goed.

DUIMPJE: Ik moet toegeven Hans, jij kan echt hard lopen.

HANS: *(kijkt naar het sprookjesbos)* Ja, soms als ik ontsnap, dan komt de heks me soms achterna, dus ik heb geleerd dat als het hok open gaat dat ik hard moet gaan.

DUIMPJE: Maar goed dat ik je bevrijd hebt.

HANS: Ja, omdat ik het je vroeg.

DUIMPJE: Ja, maar ik deed het hok open met de sleutel.

HANS: Omdat ik je wees waar die hing.

DUIMPJE: O ja.

HANS: Ja, dat hok is zo slecht nog niet, het heeft een lekker bedje van stro, en zolang ik daar zit hoef ik geen klusjes te doen bij de heks.

DUIMPJE: Nee, dat doet Grietje voor je.

HANS: *(met brede grijns)* Jep!

DUIMPJE: Vandaag was ze aan het dweilen geloof ik.

HANS: Waarom denk je dat?

DUIMPJE: Omdat er soep op de grond lag... denk ik.

HANS: Wacht even, hoe kun je nou denken dat er soep op de grond lag.

DUIMPJE: De heks was erg boos.

HANS: Dat heeft toch niets met soep te maken?

DUIMPJE: Jawel, want de Heks riep heel hard tegen Grietje "Jij laat ook alles in de soep lopen". En ik nam aan dat ze daar niet op het plafond lopen, dus zal het wel op de grond liggen.

HANS: Jij bent onverbeterlijk. Kom, we maken onze ronde af. *(gaat rechts achter af)*

DUIMPJE: *(zucht eens diep)* Wacht op mij. *(ook af)*

HANS: Heb je wel de bank aangetikt? Anders telt het niet.

DUIMPJE: Ja ja. *(komt terug op, tikt de bank aan en gaat hijgend*

weer af) Pffff.

Scène 5

BRANDNETELS, GEEN ROZEN

(Wolf en Vos komen samen op vanaf links achter. De wolf heeft een paar rode bloemen bij)

WOLF: Wat een geluk dat Ik u tegenkwam meneer Vos.

VOS: Ach zeg maar Jos hoor.

WOLF: Maar bent u er zeker van wat u net zei?

VOS: Natuurlijk, natuurlijk. Roodkapje houdt helemaal niet van rode bloemen.

WOLF: Maar Doornroosje verzekerde me dat Roodkapje van rode bloemen houdt.

VOS: Beste man, je vertelde zelf dat Doornroosje recent nog 100 jaar heeft geslapen.

WOLF: Dat klopt.

VOS: Nou dan ken ik Roodkapje toch natuurlijk beter dan zij. Zij sliep immers al die tijd.

WOLF: Daar zit wat in.

VOS: Dus geloof mij nu maar, ze houdt echt van brandnetels.

WOLF: Echt?

VOS: Hey, vriend, ik weet het helemaal zeker..... *(smiespelend de andere kant in)* Bijna dan toch.

WOLF: Wat zeg je?

VOS: Dat ik het zeker weet... *(met gezicht de andere kant op)* Bijna.

WOLF: Oké, nou bedankt maat. Ik ga vlug brandnetels plukken. Maar wat doe ik nou met deze?

VOS: O, geef die maar hier, ik zal ze wel weg gooien. (*neemt de bloemen over*)

WOLF: Je bent een echte vriend! (*gaat links achter af*)

VOS: Zo, deze komen vast nog wel van pas. Wat een dombo. Eens kijken. Laten we nu die Assepoester maar eens een bezoekje brengen. (*rechts achter af*)

Scène 6

DE ROZEN VAN DE VOS

GRIETJE: (*komt van rechts voor op, gaat op het bankje zitten*)

ROODKAPJE: (*komt op van links achter en gaat langs Grietje zitten*) Hallo Grietje, heb je vrij? Hoef je niet te werken bij de heks?

GRIETJE: Nee, ik heb mezelf vrij gegeven.

ROODKAPJE: Eh vindt de heks dat goed dan?

GRIETJE: Nee (*lacht*) maar ik heb wat ingrediënten door elkaar gehaald met het opruimen, zodat de heks nu weer helemaal vooraan moet beginnen met haar toverdrank. Daar is ze wel even zoet mee, en dan let ze niet op mij.

ROODKAPJE: Wat ben je toch slim. Was ze niet boos?

GRIETJE: Jazeker wel, maar ja, als ze met haar toverdrankjes bezig is, is dat belangrijker.

ROODKAPJE: Das waar. (*imiteert stem van heks*) Er gaat niets boven een goede toverdrank...

GRIETJE:Waar met volle aandacht aan gewerkt is, haha, ja dat zegt ze altijd.

ROODKAPJE: Wat is het toch een voorspelbare dame.

GRIETJE: Maar goed ook dat ze zo druk bezig was, want ik zag dat Hans er ook weer vandoor was, en als ze dat wist zou ze nog bozer worden.

ROODKAPJE: Dat geloof ik.

GRIETJE: Heb jij Hans gezien?

ROODKAPJE: Nee, ik kom net van Oma.

GRIETJE: Oh, hoe gaat het met haar?

ROODKAPJE: Als ik net een mandje koekjes gebracht heb gaat het altijd meteen een stuk beter.

GRIETJE: Haha, dat komt omdat jij de lekkerste koekjes bakt van allemaal Roodkapje.

ROODKAPJE: Dank je.

WOLF: *(komt op van links achter, met brandnetels achter zijn rug)*
Ahum, mooie dames.

GRIETJE: Hallo Wolf.

ROODKAPJE: Eh, hallo.

GRIETJE: Wat heb je daar?

WOLF: Eh, een cadeautje voor Roodkapje.

ROODKAPJE: Voor mij?

GRIETJE: Ooo, roodkapje, je bloost helemaal.

WOLF: Hier, doe deze handschoen even aan.

ROODKAPJE: Waarom?

WOLF: Ik wil niet dat je je bezeert.

ROODKAPJE: Ja ho hé, wacht even.

GRIETJE: Schiet nou op, doe gewoon, ik wil weten wat de Wolf voor je heeft.

ROODKAPJE: Ja maar als het zeer doet, nee dank je.

GRIETJE: Ah, schiet nou op, ik ben slecht met verrassingen.

ROODKAPJE: Ja daag, doe het zelf.

WOLF: Dames, dames, rustig nou, er zal jullie niets overkomen! Ik vind jullie daar veel te lief voor.

ROODKAPJE: Nou vooruit dan maar. *(doet de handschoen aan)*


WOLF: Ogen dicht.

ROODKAPJE: Oké.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto