



ALLES WENT... BEHALVE EEN APPARTEMENT

Blijspel in drie bedrijven

door

ADRIAAN VELLINGA

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ALLES WENT... BEHALVE EEN APPARTEMENT** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ADRIAAN VELLINGA** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright © 2022 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

Telefoon (03)3.66.44.00,

E-mail: bestellen@toneelfonds.be en Website: www.toneelfonds.be.

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Jannes van der Grift - (70-75) Een goed uitziende man. Tikje dominant. Soms een wat grote mond, maar hij meent het niet slecht. Heeft een o zo klein hartje.

Marietje van der Grift - (70-75) Getrouwd met Jannes. Type huisvrouw. Neemt Jannes meestal met een korreltje zout, tot het haar te ver gaat.

Henk Germs - (70) Vriend van Jannes. Vrolijke vent.

Zuster Ursula Prikstra - Ouderwets aandoende verpleegster. Jas aan over verpleegstersuniform. Praat nogal deftig. Vindt zichzelf nogal belangrijk.

Dokter Martijn Pilleman - (55-60) Arts, heeft jaren in de tropen gewerkt. Laatste jaren voor zijn pensioen werkzaam in een rustige dokterspraktijk.

Wouter van der Grift - (40-45) zoon van Jannes en Marietje, joviale man.

Eva - (40-45) vriendin van Wouter, bijdehand type.

Schenker-van Wijnen - (65-75) deftig doende vrouw. Overheersend type. Praat geaffecteerd. Voorzitster van de V.V.E. (Vereniging van Eigenaren)

Frits Bakker - (70-75) bijgenaamd Frits Sprits. Onderdanige man. Echt een sul. Wel humoristisch. Uit dit laatste soms wat dommig.

Bol - Inspecteur van politie. (Kan door zowel man als vrouw worden gespeeld. Mooiste is in uniform.)

Knak - Brigadier van politie. (Kan ook door zowel man als vrouw worden gespeeld)

DECOR:

Het eerste bedrijf speelt zich af in de huiskamer van de woning van Jannes en Marietje van der Grift. De woonkamer ziet er netjes uit, maar de meubels zijn redelijk gedateerd. Op het toneel in ieder geval een eetkamertafel met stoelen en evt. twee of meer wat gemakkelijker stoelen. Na het eerste bedrijf vervallen de “gemakkelijke” stoelen. Aan de wand een klok. Staat bij aanvang tegen kwart voor tien.

Het tweede bedrijf speelt zich een half jaar later af in de woonkamer van het appartement van Jannes en Marietje. Op het toneel staat wel de eetkamertafel uit het eerste bedrijf. Verder in ieder geval twee (gemakkelijke) campingstoelen. Voor op het toneel, in één van de beide hoeken, een moderne deur, (zonder glas) die zogenaamd toegang geeft tot het balkon (het effect is het mooiste als de deur ook kan draaien of schuiven). De klok hangt ook weer aan de wand.

Het derde bedrijf speelt zich af op dezelfde dag als het tweede bedrijf, wat later in de middag.

Het blijspel kan zowel in Algemeen Beschaafd Nederlands als in een dialect gespeeld worden. Ook een mix van beide is zeer goed mogelijk.

EERSTE BEDRIJF

(als het doek opengaat zit Jannes alleen in de kamer. Jannes zit met een been rechttuit, in het verband, in een rolstoel de krant te lezen. Jannes draagt gemakkelijke kleding met o.a. een ruim zittende joggingbroek. Na even komt Marietje, zijn vrouw, de kamer binnen. Zij draagt alledaagse kleding en een schort. Om het haar draagt zij een hoofddoekje. Zij gaat aan de tafel zitten en doet het hoofddoekje af en legt het voor zich op de tafel)

MARIETJE: Hè hè, dat is ook weer klaar.

JANNES: *(tijdens volgende scène blijft Jannes in de krant kijken)*
Nou, 't zou tijd worden ook. Man, man, wat duurde dat weer een eeuwigheid. Ik dacht dat je nooit zou komen.

MARIETJE: Zo, dacht jij dat.. ik heb anders al heel wat gedaan..

JANNES: Ja, dat zal wel.. Jij hebt het altijd zo druk. Ik zou bijna medelijden met je krijgen..

MARIETJE: O, maar dat hoeft niet hoor..

JANNES: O, ik dacht al...

MARIETJE: Maar ik leg je wel even uit wat ik allemaal al gedaan heb.

JANNES: Hoeft niet hoor.. niks geen nieuws, denk ik.

MARIETJE: Ten eerste heb ik gezorgd dat jij hier weer netjes gewassen en aangekleed in de kamer zit..

JANNES: Ja, dat moest er nog bij komen.

MARIETJE: Dan heb ik gezorgd voor het ontbijt.. de tafel weer afgeruimd en spullen naar de keuken gebracht en al weer afgewassen ook.

JANNES: En dat was alles?

MARIETJE: Nee, ik heb de aardappels ook al geschild en de bloemkool staat ook al in het water.

JANNES: *(beetje sarcastisch)* Nou fantastisch... volgens mij krijg jij nog een keer de nobelprijs voor de huishouding... *(na even)* Nou, hoe wordt het? Krijgen we nog een keer koffie vandaag of slaan we een dag over?

MARIETJE: Jannes, kijk eens op de klok, het is nog maar net kwart

voor tien.

JANNES: Nou en? Eerder, toen ik nog elektricien was hè, dronken we om half tien al koffie!!

MARIETJE: En ik wil me toch eerst ook een beetje opknappen. Ik zie er toch niet uit zo?

JANNES: *(kijkt nu pas op)* Dat kun je wel zeggen ja, man man, het lijkt wel of je net nog gauw even een koprol in bed hebt gemaakt. *(lacht beetje schamper)*

MARIETJE: *(wrijft met handen door het haar)* Doe niet zo raar. Dat komt door het hoofddoekje, dat weet jij ook wel.

JANNES: Ja, schiet nou maar op... *(Marietje verlaat de kamer)* Zo'n stom hoofddoekje.... Had mijn opoe vroeger ook al... *(deurbel gaat, Jannes kijkt op klok/horloge)* Wie komt er nou op dit tijdstip al aan de deur?? *(luid)* Marietje... d'r is één aan de deu-er.!

MARIETJE: *(achter)* Ja-a, ik ben al onderweg. *(na even, blij)* Hé.. Henk, goeie dag. Kom d'r in man.

HENK: Goiedag Marietje, ik kom eens even bij Jannes kijken!

MARIETJE: Mooi, dat vindt hij vast mooi. Loop maar door naar de kamer.

JANNES: *(luid)* Ja, ik ben hier hoor!

HENK: *(lachend)* De oortjes zijn in ieder geval nog goed...

MARIETJE: O ja, daar mankeert niks aan hoor!! *(Henk naar binnen)*

HENK: Jannes.. vriend. Hoe is het met je?

JANNES: Mogge Henk.... kameraad. Ga zitten. *(Henk pakt stoel van bij de tafel en gaat bij Jannes zitten)*

HENK: *(wijst op been)* Maar hoe is het?

JANNES: Ja, je ziet het. Je kunt niks, helemaal niks. Man je bent aan de goden overgeleverd, geloof dat maar van mij.

HENK: O vast, maar hoe gaat het? Ik bedoel: Heb je er nog pijn aan of zo.

JANNES: Welnee, helemaal niet. Ik voel niks.. het is alleen allemachtig ongemakkelijk en zo nu en dan jeukt het allerverschrikkelijkst. Maar ik denk dat het binnenkort wel weer klaar is.. dat hoop ik tenminste maar..

HENK: Dat help ik je hopen... maar hoe had je dat nou eigenlijk?

JANNES: Je bedoelt hoe het gekomen is.

HENK: Ja, je valt toch niet maar zo van de fiets af?

JANNES: Nee natuurlijk niet...

HENK: Wat gebeurde er dan?

JANNES: Nou, dat zal ik je vertellen. Ik moest voor Marietje even naar de drogist. Het was mooi weer, dus ik denk, ik ga mooi even op de fiets. Kom ik de drogisterij uit, staat er een auto geparkeerd op de stoep, midden voor de winkel, echt waar..

HENK: Ja, tegenwoordig kun je alles verwachten.

JANNES: Dat bedoel ik.. en ik kon er zowat niet langs. Uiteindelijk lukt het mij om er tussendoor te wringen... ik spring op de fiets.. staat daar een paaltje!!!

HENK: En daar lag je..

JANNES: Ja man, daar lag ik.. o, ik had het direct wel door, ik dacht: Foute boel.. Man ik deed mij harstikke zeer en kon mijn been zowat niet meer bewegen... én.. ik kon ook niet overeind komen!!

HENK: O, o, wat zul je je lullig gevoeld hebben, of niet?

JANNES: Och man, hou me d'r over op. Ik wou wel door de grond gaan... Komen er van alle kanten mensen aan die je willen helpen. !!

HENK: Ja, en daar zat jij natuurlijk helemaal niet op te wachten..

JANNES: Nee, natuurlijk niet.. nou ja, het is wel mooi dat ze je willen helpen, maar ik had wel door dat ik zo maar niet meer overeind kon komen en dat er wel een ambulance of zo aan te pas moest komen.

HENK: O, dus ze hebben je met de ambulance opgehaald.. en ging dat allemaal goed?

JANNES: O, ja hoor, prima, niks dan lof enne.. onze dokter was er ook zo...

HENK: Oké, was dat onze nieuwe dokter?

JANNES: (*half lachend*) Zo nieuw is die anders niet hoor... volgens mij loopt hij mooi naar de zestig!!

HENK: O, ik dacht, ...

JANNES: Nee, hij heeft jaren in de tropen gewerkt en nu komt hij de laatste jaren voor zijn pensioen hier nog wat bijklussen.. maar

een hartstikke aardige vent hoor!!

HENK: Mooi..

JANNES: Maar d'r ging nog wel wat aan vooraf..

HENK: O ja?... vertel!

JANNES: O, als ik er aan denk, kan ik nog wel duivels worden..

HENK: Zo, wat dan?

JANNES: Ik lag daar hè, komt er zo'n klojo aanlopen met van die lange stokken...hoe heet dat ook al weer? (*doet met armgebaren Nordic Walking na*)

HENK: (*beetje lacherig*) O, je bedoelt Nordic Walking?

JANNES: Ja, ja, precies... Zegt die vent met zijn onnozele kop tegen mij: "Stap je altijd zo van de fiets af. ???" (*Henk begint te lachen*) Ja, lach jij maar.. man, ik kon hem wel voor die stomme kop slaan, zo kwaad werd ik. Maar ja, ik kon met geen mogelijkheid overeind komen.

HENK: Ach jong, wat kan jou die vent schelen, als je met van die stomme stokken loopt ben je sowieso al niet al te lekker. (*Marietje op, blijft in deuropening staan*)

MARIETJE: Wil jij ook koffie Henk?

HENK: O ja, lekker Marietje.

MARIETJE: Suiker en melk.. Dacht ik hè?

HENK: Asjeblieft, zo duur mogelijk. (*Marietje af*) En toen naar het ziekenhuis..

JANNES: Ja... maar d'r ging nóg wel wat aan vooraf..

HENK: O ja?... wat dan?

JANNES: Dat durf ik jou wel te vertellen...ja, dit vertel ik niet aan iedereen hoor... ik lag daar, met al die mensen om me heen...en ineens.. och man, als ik er nog aan denk, pff.. ik moest me toch nodig pi.. plassen!! (*Henk lacht*) Oh man, ik wist mij geen raad, zal ik je vertellen..

HENK: Ja man, wat kun je het dan benauwd hebben hè?

JANNES: Ja, (*zucht*) en nou zit ik hier met de poot in het verband.

HENK: Nou, klaar ben je.. en hoe lang gaat dit nog duren?

JANNES: Och, ik denk dat het met een week, veertien dagen, weer klaar is. (*Marietje op met de koffie*) Ja, ik ben toch een nog jonge,

gezonde kerel.. of niet dan?

MARIETJE: Wees nou niet té optimistisch Jannes.. het kan ook nog best een paar weken langer duren..

JANNES: Ach wat.. (*windt zich op*) als het moet hè... (*drukt zich aan zijn armen op en doet of hij wil opstaan. Henk grijpt hem bij de arm*)

HENK: Rustig, rustig, Jannes.. dit lijkt me echt nog wat te vroeg..

JANNES: (*beetje timide*) Nou ja.. ik zit hier ook maar te zitten.. ik verveel me werkelijk kapot!

MARIETJE: Laten we nou eerst maar even gezellig koffiedrinken..

HENK: Vind ik ook.. er gaat 's morgens niks boven een kop koffie. (*bel*)

JANNES: Al weer de bel.. wie kan dat nou weer wezen..

MARIETJE: Dat weet ik ook niet, ik ga wel even kijken.. (*Marietje af*)

JANNES: Zie dagen zowat geen mens, en dan..

(*Marietje op. Blijft half in de deur staan en houdt die achter zich vast. Tot Jannes*)

MARIETJE: (*half fluisterend*) Jannes, de zuster is er.

JANNES: (*luid*) Nou laat maar binnenkomen.. hoe meer zielen, hoe meer vreugd! (*Marietje draait zich half om*)

MARIETJE: Kom er maar in zuster.. (*Jannes ondertussen fluisterend tegen Henk*)

JANNES: Pleegzuster Bloedwijn. (*Marietje op met zuster Prikstra*)

MARIETJE: Ga uw gang zuster.

ZUSTER (PRIKSTRA): Goeiemorgen.. o, u hebt visite meneer van der Griff?

JANNES: Goeiedag zuster, en ik heb u al vaker gezegd: U mag tegen mij gewoon "Jannes" zeggen. Jannes, dat is mooi genoeg. En dit is mijn vriend Henk, Henk Germs. (*zuster knikt*) Of kent u hem wel?

MARIETJE: Wilt u niet even gaan zitten zuster, dan haal ik u ook even een kop koffie op.

ZUSTER: Nou vooruit, doet u maar, (*gaat zitten*) ik heb het anders wel razende druk. (*Marietje af*) (*tot Henk*) U woont toch daar (*wijst*) halverwege aan het kanaal meneer Germs, daar bij die

prachtige, monumentale boerderij, als ik het goed heb?

HENK: Jazeker zuster, klopt helemaal.. maar-re, zegt u maar gewoon “Henk” hoor. Ik weet niet beter.

ZUSTER: Zoals u wilt: ..Henk..., ik zal proberen het te onthouden.
(*Marietje op*)

MARIETJE: Asjeblijft zuster, met melk en suiker, dat heb ik toch goed hè?

ZUSTER: Jazeker, helemaal goed hoor. Dank u wel. (*tot Henk*) Ik was vorige week nog bij u daar in de buurt?

HENK: O ja?

ZUSTER: (*trots*) Jazeker, ik heb daar vorige week nog een baby ter wereld gebracht.

JANNES EN HENK: (*stomverbaasd*) Wat???!

ZUSTER: Jaja, ik en de dokter hebben samen een wolk van een baby aan onze samenleving toegevoegd. (*Jannes en Henk kijken haar met open mond aan, Marietje glimlacht*)

JANNES: (*nadrukkelijk*) Nou maakt u mij toch wel heel nieuwsgierig zuster!!

MARIETJE: (*mild lachend*) Ik denk dat de zuster bedoelt dat zij samen met de dokter geholpen heeft bij een bevalling!

HENK: (*half lachend*) O, ik dacht al..

ZUSTER: Ja.. ik en de dokter kunnen samen heel wat hoor!

JANNES: Ja, dat heb ik in de gaten... bedoelt u onze “nieuwe” dokter?

ZUSTER: (*blozend*) Jazeker, o, het is zo’n aardige man hè. Ja, hij moet natuurlijk nog heel veel leren, maar als hij maar goed naar mij luistert..

HENK: Hè?.. Ik meende gehoord te hebben dat hij al tegen de zestig loopt..

ZUSTER: Ja-a, dat is wel zo.. maar hij heeft nooit in Nederland gewerkt.. en Nederland is heel wat anders dan de tropen, begrijpt u?

JANNES: Het is daar in ieder geval een stuk warmer dan hier..

MARIETJE: Ja, en ze hebben daar ook heel andere ziektes en zo, toch?

ZUSTER: Dat bedoel ik maar... en daarom heb ik tegen hem gezegd:
“Dokter, het komt allemaal goed.. Houdt u zich maar mooi aan
mij vast...”

HENK: (*vrolijk*) En dat wil hij wel??

ZUSTER: O ja hoor, maar al te graag.. o, het is zo'n leuke man.. hij
zei laatst tegen mij: “ Zuster, als ik u ook niet had!!.. Als we met
z'n tweeën zijn, dan mag u me gerust bij de voornaam noemen.”

JANNES: (*beetje overdreven*) Tjonge, wat een eer.. en hoe heet hij?

ZUSTER: Dokter Pilleman...

HENK: (*lachend*) Mooie naam voor een dokter...

JANNES: (*meelachend*) Maar hoe heet hij van voren??

MARIETJE: Jongens .. niet zo nieuwsgierig!!

ZUSTER: (*beetje verlegen*) Ik weet eigenlijk niet of ik het mag
zeggen, maar hij heet.. Martijn... Martijn, wat een mooie naam
hè?

MARIETJE: Een hele mooie naam, zeker.!!

ZUSTER: Nou enne.. toen heb ik gezegd: “Nou Martijn... dan mag jij
mij wel Ursula noemen.. zuster Ursula!!”

JANNES: Tjonge jonge, wat een eer!!

ZUSTER: Enne.. (*zet leeggedronken kopje op tafel*) zal ik nu eerst
eens even naar de wond kijken? Daar kwam ik tenslotte voor...

HENK: (*opstaand*) O, zal ik dan maar weggaan?

JANNES: O, dat vind ik wel jammer eigenlijk, we waren nog lang niet
uitgepraat..

ZUSTER: Geeft niks, blijft u maar rustig zitten, meneer Henk, ik rij
meneer wel even naar de keuken of zo.. (*lachend*) Meneer (*klopt*
Jannes op de schouder) zit niet voor niks in een rolstoel!! (*pakt*
rolstoel resoluut en rijdt richting de deur)

MARIETJE: Moet ik helpen zuster?

ZUSTER: Nee hoor, mevrouw van der Grift, we redden ons wel..
(*zuster met Jannes af*)

HENK: Nou, de zuster voelt zich hier aardig thuis, heb ik het idee..

MARIETJE: Ja-a, maar ze loopt hier ook al weer een mooi poosje..

HENK: (*zacht*) Volgens mij is zij behoorlijk gecharmeerd van de
(*maakt tussen haakjes gebaar*) “nieuwe” dokter.

MARIETJE: (*glimlachend*) Prachtig hè? ...Maar-re even wat anders, ik was al blij dat je niet wegging. Ik heb eigenlijk even je advies nodig..

HENK: Wat dan... ? Is er wat?

MARIETJE: Weet je Henk, het gaat over Jannes. (*Henk kijkt haar vragend aan*) Ja, hij houdt zich wel groot, maar eigenlijk gaat het helemaal niet zo goed...

HENK: O, ik dacht dat zijn been zowat weer beter was...

MARIETJE: O ja, met dat been zal het wel lukken...dat loopt wel los.. dat hoop ik tenminste.. maar.. (*even stil*)

HENK: Nou kom maar op... wat is er?

MARIETJE: Jannes doet net of hij nog een jaar of vijftig is, maar dat is natuurlijk niet zo. Ik zie gewoon dat het hem allemaal steeds moeilijker afgaat. Als hij de tuin gedaan heeft hè.. ligt hij een halve dag op de bank op apegapen.

HENK: Is dat echt zo?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto