



B L G E

(Ceci n'est pas un pays)

Een toneelspel voor jongeren

door

NATHALIE HASPESLAGH

TONEELFONDS J. JANSSENS B.V. – 2000 ANTWERPEN

Tel: 0 33 66 44 00

E-mail: info@toneelfonds.be

Website: www.toneelfonds.be

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **B L G E** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties, Facebook en eventuele andere publicaties de volledige titel(s) en naam van de oorspronkelijke auteur: **NATHALIE HASPEFLAGH** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van Toneelfonds J. Janssens bv.

Wettelijk depot 2023/0220/007
ISBN 9789038516813

© 2023 Toneelfonds J. Janssens bvba

www.toneelfonds.be
info@toneelfonds.be

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van TONEELFONDS JANSSENS te Antwerpen.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van TONEELFONDS JANSSENS te Antwerpen.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij
SACD
Koninklijke Prinsstraat 87
1050 Brussel
www.sacd.be

Geen enkele andere instantie dan de SACD heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Aanvraag vergunning tot opvoering:

Aankoop van minimaal 15 tekstboekjes bij de uitgever.

Gebruik bij voorkeur de aanvraag module op www.toneelfonds.be

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% boete worden verhoogd. Het tarief wordt met boete verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen vier weken voorafgaand aan de voorstelling. Algemene voorwaarden zie www.toneelfonds.be.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten NEDERLAND: I.B.V.A. HOLLAND BV, afd. Auteursrechten, Postbus 363, 1800 AJ Alkmaar Telefoon (072) 5112135 – info@ibva.nl. Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONAGES

(20 spelers)

De Franski's (vampieren)

FRANCINE, icequeen

FROUKE/FRAN, kuddebeest

FRED, kennisvreter

FRITS, Frits blits

FRIEDA, cijferjuf

FROSTY, king of ice

De Nedski's (zombies)

NEVADO, Gilles de La Tourette

NEVINA, dwangneurose

NEUS, superneus

NEMO, irritant gelukkig

NELLY, spraakwaterval

NEANDER, brabbeltaal

NED, tolk van Neander

NESSI, "normaal" mens

De Dutski's (frankensteins)

DUFFY, elk vogeltje zingt zoals...

DUST, nerdy musketier

DUK, geen praatjes, doen

DUNCAN, ja of nee

DUELLE, krijger

DUMMY, de lieve dorpsidioot

DECOR

Suggestie

1. DRIE BERGEN + iets dat lijkt op een TOREN: elke stam woont op een berg vuil. Door de hoogteverschillen waarop de acteurs kunnen spelen, kunnen ze ook beter gezien worden door het publiek...
2. SCENE: chaos, schroot, afval, puin, vuiligheid, veel matrassen en kussens...
3. (GEPROJECTEERDE) ACHTERGRONDEN:
 - Landschap 1: landschap van kapotte, ontzielde gebouwen...
 - Landschap 2: romantische en vredige maan...

MAKE-UP + KLEDIJ

Suggestie

1. DE NEDSKI'S (zombies): vaal-beige voddenkledij...
2. DE FRANSKI'S (vampieren): grijszwarte kledij, iets gestileerder...
3. DE DUTSKI'S (frankensteins): vuil-roze kledij, oversized...

MUZIEK

Belgische muziek en liefst in de drie landstalen.

HOOFDSTUKKEN

Deel I:

1. Prelude
2. De verloren Brabançonne.
3. Dust bewust.
4. Een witte vlag.
5. Ein bisschen Friede.
6. De doodgewoonste dingen.
7. Bloedserieus.
8. Dust bijt in het zand.
9. De vrouw achter Nevado.
10. De opiniepeiling.
11. Geen vrienden.
12. Dust & Duffy.
13. Boem!
14. Broederschap.
15. Waar is Duffy?
16. In het hol van de bloedzuiger.

PAUZE

Deel II:

17. Frits Blitz geklist.
18. Frits blitz zwijgt.
19. Fred & Duffy.
20. Waar is Frits?
21. De staatsgreep van Nevina.
22. Queen Francine zal nooit het licht zien.
23. Een witte vlag. (II)

Deel III:

24. Fred & Duffy. (II)
25. Duffy is terug.
26. Broederschap. (II)
27. Eendracht maakt macht.
28. Broederschap. (III)

29. Ceci n'est pas un pays.

Aan wie dit stuk wil regisseren,

Mocht de groep kleiner zijn, dan kan je ervoor opteren om rollen weg te laten of samen te voegen. Ook de sekse van een rol kan worden veranderd (♀, ♂, X), zolang elk personage maar een uitgesproken karakter (of grondtoon) heeft.

De handelingen van de personages heb ik laten staan om te inspireren, maar doe vooral je ding.

Veel regie- en speelplezier!

Nathalie

EERSTE DEEL

Scène 1: PRELUDE

VOICE OVER: We zijn in het jaar tweeduizendhonderdvijftien. Ergens in de eindeloze ruimte ligt een vier en een half miljard jaar oud zonnestelsel met een fonkelende ster en 8 planeten waaronder de Aarde.

De Aarde onderscheidde zich van de andere planeten door haar intens blauwe kleur en haar vele verschillende bewoners...

Maar in het jaar 2025 kleurde het blauwe water rood. Het leven op aarde werd bedreigd door een allesvernietigende parasiet: de mens. De enige soort die de eigen soort doelbewust probeert uit te roeien. Beschavingen verdwenen, grenzen vervaagden en muren werden afgebroken.

Ook het kleine België werd opgezogen in de chaos. En de Belgen die het overleefden, werden overgeleverd aan de natuur en de eigen trieste soort...

Scène 2: DE VERLOREN BRABANÇONNE

(Nevado, Nevina, Neus, Nemo, Nelly, Neander, Ned, Nessi, Francine, Frouke, Fred, Frits, Frieda, Frosty, Duffy, Dust, Duk, Duncan, Duelle, Dummy)

(De verschillende stamleden komen op via de zaal en begeven zich naar de scène. Ze hebben allemaal een specifieke manier van bewegen. De stamleden lopen naar hun berg. Links staat de berg van de Franski's, in het midden de berg van de Nedski's en rechts de berg van de Dutski's.)

Scène 3: DUST BEWUST

(Nevado, Nevina, Neus, Nemo, Nelly, Neander, Ned, Nessi, Francine, Frouke, Fred, Frits, Frieda, Frosty, Duffy, Dust, Duk, Duncan, Duelle, Dummy)

(Op de Nedski-berg zoeken de Nedski's naar bruikbare dingen. Alleen Nevado en Nevina steken geen poot uit. Nevado onderzoekt de gevonden zaken en gooit ze weer weg, tot grote frustratie van zijn stamleden. Soms zien we de arm van Nevina de hoogte ingaan. De Nedski's communiceren op een agressieve manier. Sommigen worden gestampt en geduwd, anderen worden dan weer te enthousiast omhelsd. Nessi is de enige die rondhuppelt.)

(Op de Franski-berg lopen de Franski's kriskras door elkaar als in een versnelde film. Wanneer Francine op de berg verschijnt, buigen de stamleden. Francine kijkt wat verveeld om zich heen, geeuwt en verdwijnt terug van de berg. De Franski's beginnen opnieuw kriskras door elkaar te lopen.)

(Op de Dutski-berg luisteren de Dutski's naar hun leider Duffy die iets uitlegt.)

(onhoorbaar). Wanneer Duffy uitgepraat is, verdwijnt ze van de berg, nagekeken door de andere stamleden. Dust die achteraan het Dutski-groepje staat, glipt weg. Alleen Dummy ziet Dust van de scène verdwijnen.)

(Dust komt opnieuw tevoorschijn, vooraan op scène. Hij kijkt schichtig om zich heen, om zeker te zijn dat hij niet wordt gevolgd. Uit een hoopje rommel haalt hij een kleine camera tevoorschijn. Hij zet het toestel aan en filmt zichzelf.)

DUST: Hallo mensen van de toekomst. Hier ben ik dan, jullie schaduw uit het verleden: Dust Bewust. *(Hij tikt op een digitaal horloge rond zijn pols.)* Als mijn horloge nog goed werkt, dan is het vandaag 25 april 2123. Dat is exact honderd jaar na het uitbreken van die vreselijke epidemie. De mensen die haar hebben overleefd, behoren tot een stam want in je eentje ben je ten dode opgeschreven. Ik behoor tot de stam van de Dutski's en wij leven daar waar vroeger de Belgen moeten geleefd hebben. België was een klein land. Een muizenscheet groot maar we hebben wel de eerste president van Europa voortgebracht. Europa had 27 lidstaten. 27! Nu schiet daar niks meer van over. Verder heb ik er geen flauw idee van hoe het met de rest van de wereld is gesteld, maar hier en in de wijde omgeving is het dus... GROSSE SCHEISSE.

(Dust filmt zichzelf bij de Nedski-berg. De Nedski's bewegen traag terwijl ze een grommend geluid laten horen.)

Bovendien moeten we het kleine stukje grondgebied, dat dus vroeger België moet geweest zijn, delen met een bende aartslelijke kannibalen, de Nedski's...!

(De Nedski's verdwijnen één voor één van hun berg. Dust filmt zichzelf bij de Franski-berg. De Franski's bewegen snel.)

... en een bende bloeddorstige bleekschetten, de Franski's.

(De Franski's verdwijnen één voor één van hun berg. Dust filmt zichzelf bij de Dutski-berg. Duncan ontdekt de afwezigheid van Dust en meldt dit aan Duk (met neus in vorm van eendenbek) en Duelle (met bat))

Wij, de Dutski's zijn een heel ander ras. Je kan ons het best vergelijken met de mens zoals die vroeger moet geweest zijn: aardig en vredelievend.

DUELLE: *(roept vanop berg)* Dust, smeerlap! Waar ben je?! Als ik je vind, snij ik je ballen eraf!

(Duk, Duncan en Duelle willen Dust gaan zoeken. Dummy wil meegaan maar moet van Duk op de berg blijven.)

DUST: Sommigen van ons hebben een grote bek, maar dat is dan ook alles. Onze burenen, dát zijn barbaren. Nee, erger! Beesten zijn het! Monsters! En wij zijn het opgejaagd wild. Of we worden door de Nedski's met huid en haar verslonden of we worden door de Franski's leeggezogen.

(Duk, Duncan en Duelle duiken op achter Dust. Dust is zich van niets bewust.)

Ik kan u verzekeren, geen prettig vooruitzicht. Overleven is de boodschap en dat proberen wij – in tegenstelling tot onze burenen - te doen op een vredelievende (manier)...

(Duk pakt de camera af en geeft Dust een ferme duw. Duk bekijkt zichzelf op het schermje en probeert zich van zijn beste kant te laten zien.)

Geef dat terug!

DUK: Weer in jezelf aan 't praten?

DUNCAN: Ja!

DUELLE: *(in camera)* Bla bla bla bla!

DUK: Niet goed, hé!

DUNCAN: Nee, hé!

DUELLE: Foei, foei, foei!

DUST: Koei, koei, koei!

DUELLE: Hij beledigt mij Duk, mag ik hem in elkaar kloppen? *(stelt zich in positie om Dust een boks te verkopen.)*

DUK: Nog niet.

DUNCAN: *(legt een hand op de vuist van Duelle)* Nééé.

(Duelle laat tegen haar zin haar vuisten zakken.)

DUST: Dank je wel, Duk. Jij weet net zo goed als ik dat we solidair moeten zijn met elkaar. We zijn tenslotte allemaal Dutski's, nietwaar? By the way, die neus van jou is schitterend. Waar heb je die gevonden?

DUK: Beetje lachen met mijn neus?

DUNCAN: Ja?

DUST: Ik?

DUELLE: Hij lacht met je neus.

DUST: Ik zou niet durven!

(Duk gooit de camera naar Duncan. Duncan gooit het terug naar Duk enz...)

Voorzichtig meinem Freunden, dat is gevoelige apparatuur! *(tracht het toestelletje te bemachtigen.)* Geef dat hier!

(In slow motion: Duk en Duncan spelen met het toestel. Dust loopt achter hen aan. Duelle zwiert haar bat in de lucht...)

DUELLE: *(slow motion)* JIIIIII- HAAAA! *(slaat met haar bat tegen het kruis van Dust.)*

(Dust maakt een "o" met zijn mond, slaat de handen voor zijn kruis, maakt een grappig geluid, valt neer op de knieën en valt dan steil voorover (op een matras) Einde slow motion.)

DUK: Voorzichtig Duelle, dat is gevoelige apparatuur.

(Duk, Duncan en Duelle lachen overdreven hard tot Duk teken geeft dat ze moeten stoppen.)

Pak hem!

(Duncan en Duelle nemen Dust elk onder de arm en slepen hem over de scène. Ze gaan samen met Duk, die hen voorgaat, van scène.)

Scène 4: EEN WITTE VLAG

(Nevado, Nevina, Neus, Nemo, Nelly, Neander, Ned, Nessi)

(Nevado en Nevina lopen de Nedski-berg op. Nevado komt van links, Nevina van rechts. Ze wiebelen een beetje en houden het hoofd lichtjes opzij. Op de berg besnuffelen ze elkaar en draaien ze om elkaar heen. Nevado grolt luid. Nevina keert zich af van hem.)

NEVINA: Nevado, hou op met grollen.

NEVADO: Ik ben een zombie, dus ik grol.

NEVINA: Je hoeft jezelf niet meer te bewijzen. Jij bent de grootste en de lelijkste!

(Nevado laat een zwaar gegrom horen in de richting van Nevina.)

NEVADO: Ik heb honger.

NEVINA: We eten pas wanneer de zon onder is.

NEVADO: Ik ben de leider! Ik wil fret zien!

NEVINA: We-eten-pas-wanneer-de-zon-onder-is.

NEVADO: Muffe trut!

(Nevina zwaait één maal haar arm in de lucht.)

NEVINA: Jij hebt die regel in het leven geroepen. Je weet toch nog waarom?

NEVADO: Omdat onze voorraad mensenbillen bijna op is! Natuurlijk weet ik nog waarom. Ik ben geen oen, ik ben een leider!

NEVINA: Dus, omdat die regel is uitgevonden door een leider en niet door een oen, eten we pas wanneer de zon onder is.

NEVADO: Muffe trut! Takkewijf!

(Nevina zwaait twee maal haar arm in de lucht.)

NELLY!

(Nelly loopt tot voor de berg.)

NELLY: Leider Nevado, wat kan ik voor u doen? Ik zal het met veel plezier doen. U hoeft het maar te zeggen en ik doe het.

NEVADO: Ik wil een...

NELLY: *(onderbreekt)* U moet wel begrijpen dat ik niet alles zal kunnen doen wat u vraagt, maar ik zal in ieder geval mijn best doen. Dus vraagt u maar!

NEVADO: Zwijg pokkenwijf!

(Nevina zwaait één maal haar arm in de lucht.)

Ik wil een mensenbil.

NELLY: Dat mag u!

NEVADO: *(grijnst naar Nevina)* Ha!

NELLY: Wanneer de zon onder is.

NEVINA: *(grijnst naar Nevado)* Ha!

NEVADO: *(met rare beweging)* Pokkenwijf! Takkewijf! Snol! Sloerie!

(Nevina zwaait vier maal haar arm in de lucht.)

NELLY: Het spijt me leider Nevado, maar u begrijpt natuurlijk dat ik niet zomaar...

NEVADO: *(onderbreekt Nelly)* Het was niet tegen jou.

NELLY: Wat een opluchting! Ik dacht al dat u...

NEVADO: Zwijg! Pokkenwijf! Takkewijf! Snol! Sloerie!

(Nevina zwaait vier maal haar andere arm in de lucht. Neus komt de scène opgelopen.)

NEUS: *(enthousiast)* Dutski's in aantocht! Dutski's-in-aantocht!

(Nemo, Neander en Ned komen ook tevoorschijn.)

NEMO: Halleluja!

NEVADO: Neus, hoeveel?

NEUS: Een! En het is Ne-us.

NEVADO: Hallelu(ja)..? *(teleurgesteld)* Eén?!

NEUS: Ja één! Met een witte doek.

NEVINA: Een witte doek?

NEUS: Ja, daar zwaait ze mee. Zo. *(demonstreert.)*

NEMO: *(breakdanst)* Misschien wil ze al dansend en zwaaiend haar dood tegemoet gaan.

NEUS: Doe niet onnozel!

NELLY: *(schiert emotioneel uit)* Nemo is niet onnozel. Ik heb al gehoord dat veel van die "dutskes" dood willen. Ze willen af van de miserie. En de dood voelt als een bevrijding, een verlossing! Niet iedereen vindt dit leven zo geweldig als jij! Of jij! Of jij! Of jij! *(ze duidt iedereen aan, uitgezonderd Nevina en Nevado)*

(Stilte. Iedereen is verbaasd over Nelly's uitval.)

NEMO: Amai, jij hebt dringend een opkikker nodig, Nelly. Een lekkere bil of een paar ribbikes...

NEUS: *(neus in de lucht)* Wow, wow, wow! Het kalf is nog niet geslacht, mensen! Ik ruik angst, dus die Dutski wil allesbehalve dood. En als een Dutski niet dood wil, dan is het kalf nog niet geslacht, mensen!

NEANDER: *(brabbeltaal dat lijkt op Japans)* Hojacomijahoseha...!

NEVADO: Wat zegt hij?

NED: Dat Neus gelijk heeft.

NEUS: Ne-us!

NED: Neus heeft gelijk, de Dutski wil niet dood.

NEVINA: En weet hij wat die witte doek wil zeggen?

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijahoseha.

NED: *(bevestigend)* Hm.

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijahoseha.

NED: *(bevestigend)* Hm.

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijahoseha. Hojacomijahoseha. Hojacomijahos.

NEVADO: Hallo! Ik-niet-begrijpen!

NED: Die witte doek heeft er alles mee te maken...

NEVADO: Waarmee?

NED: Dat de Dutski niet dood wil.

NEVADO: Dat heb je al gezegd! Wil jij soms dood!

NEVINA: Laat hem uitspreken.

NEVADO: *(razend)* DAT HIJ DAN ZEGT WAT DIE VERDOMDE WITTE DOEK BETEKENT!

NED: De witte doek werd vroeger gebruikt als... euh... als... euh...

(Ned kijkt in paniek naar Neander: "Wat was het ook alweer?". Nevado gromt.)

NEUS: *(neus in de lucht)* Ze komt dichterbij -ij!

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijah.

NED: ... als symbool van de vrede.

NEVADO: *(spuwt het woord eruit)* VREDE?!

(Iedereen kijkt naar Nevado en wacht zijn reactie af. Nevado begint plots hardop te lachen. Iedereen lacht mee. Nessi komt op. Ze loopt in tegenstelling tot de andere zombies, normaal.)

NESSI: Dutski in aantocht! Dutski in aantocht!

NEVINA: Nessi, loop normaal!

(Nessi begint met één voet te slepen. Ze loopt richting Nevado en Nevina en gaat tussen hen in staan.)

Scène 5: EIN BISSCHEN FRIEDE

(Nevado, Nevina, Neus, Nemo, Nelly, Neander, Ned, Nessi, Duffy, Dummy)

(Duffy komt op, zwaaiend met een witte vlag.)

NEUS: *(neus in de lucht)* Daar is ze! *(gromt)* Lekker brokje vlees.

NEMO: Nelly, je mag mijn bil als je wil.

NELLY: Dat is lief Nemo, maar zo'n groot cadeau kan ik niet aanvaarden.

NEVADO: Neus, je weet wat je te doen staat.

NEUS: *(gromt)* Ne-us! *(gaat discreet van scène.)*

NEVINA: Het vlees wordt eerlijk verdeeld. Begrepen?

NEVADO: Ik ben de leider, dus ik krijg een dubbele portie.

NEVINA: Jij krijgt een portie zoals iedereen.

NEVADO: Tatatatata-Takkewijf!

(Nevina zwaait haar arm in de lucht en flappert met haar hand. Duffy, die denkt dat er naar haar wordt gezwaaid, stopt en zwaait verbaasd terug. Nessi zwaait

op haar beurt naar Duffy. Nevina duwt Nessi's arm naar beneden.)

NEVINA: *(streng)* We zwaaien niet naar de vijand.

(Duffy vervolgt haar weg, zwaaiend met de witte vlag.)

Niemand doet iets tot ik het zeg.

NEVADO: Tot ik het zeg.

NEVINA: Ik!

NEVADO: Ik!

NEVINA: Ik!

NEVADO: Ikikikikik!

NEVINA: *(tot Duffy)* Ver genoeg gedrocht!

(Duffy houdt de pas in, maar blijft heftig zwaaien met de witte vlag.)

DUFFY: Ik kom in vrede!

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijahoseha!

NED: Hij zegt: "Zie je wel, ik had gelijk."

NEVADO: En dan! Hou toch je mond!

NED: Niet op de boodschapper schieten.

NEANDER: *(brabbeltaal)* Hojacomijaho.

NED: En ook niet op hem.

(Iedereen kijkt boos naar Ned. Ned steekt de handen in de lucht als teken dat hij het heeft begrepen.)

NEVINA: Spreek, Dutski!

DUFFY: Ik kom...

NEVADO: *(onderbreekt Duffy)* Zwijg, Dutski!

(Nevina kijkt verontwaardigd naar Nevado.)

Nu mag je spreken.

DUFFY: Ik kom een voorstel doen.

NEVADO: Je hebt 10 seconden.

NEVINA: 5.

NEVADO: 10!

DUFFY: Ik heb er maar 5 nodig!

NEVADO: *(gromt)* Pokkenwrijf!

(Nevina zwaait één maal haar arm in de lucht.)

Je krijgt er 3.

DUFFY: Mijn voorstel is: laten we samenwerken, dan staan we sterker tegen de Franski's. So, drie seconden.

NEVADO: En je krijgt nu 3 seconden om op te hoepelen.

NEVINA: Hoe zie je die samenwerking?

NEVADO: *(verontwaardigd)* Welke samenwerking?

DUFFY: We delen de wapens, beschermen elkaar en we leren jullie om op een andere manier te overleven.

NEVADO: Huh! Alsof er een andere manier bestaat.

NEVINA: Luisteren doet geen pijn, Nevado.

NEVADO: *(gromt)* Jawel, aan mijn maag. Ik heb honger!

(Neus komt op. Hij besluipt Duffy langs achter. Duffy begint plots te zingen om de gespannen sfeer te doorbreken.)

DUFFY: *(zingt "Ein bisschen frieden" van Nicole, zwaaiend met haar vlag)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneelfonds.be de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.



bestellen@toneelfonds.be



03 3664400

**TONEEL
FONDS**  **ANSSENS**
Voor de juiste keuze