

**INKIJKVERSIE
SCRIPT**

HÈ GEZELLIG

Blijspel eenakter

door

LIESBETH RODENBURG

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HÈ GEZELLIG** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LIESBETH RODENBURG** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2023 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **5** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten.

E-mail: rechten@toneelfonds.be. Telefoon: (03)3.66.44.00.

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Sylvia - verblijft op de camping

Bert - haar man

Renate - neemt haar intrek in de andere caravan

Jeremy - haar man

Lenny - eigenaar van de camping

DECOR:

Twee caravans met kampeerstoelen en een kampeertafel ervoor.

(Sylvia komt op, net terug van de douches, in badjas, handdoek om haar nek en toilettas onder haar arm)

SYLVIA: Joehoe, Behert, ik heb niehieuws!

BERT: *(komt uit de caravan)* Wacht, laat me raden! Is het nieuws waar we allebei blij van worden?

SYLVIA: Zeker!

BERT: Eh....er is vanavond een extra jeu de bouleswedstrijd!

SYLVIA: Nee.

BERT: *(doet net alsof hij hard nadenkt)* Het badmintonveld wordt eindelijk aangepakt?

SYLVIA: Neehee!

BERT: Nou, dan kan het nog maar een ding zijn: we krijgen nieuwe burenen!

SYLVIA: Jaaaa! Je hebt het goed geraden! Wat knap! Hoe kom je erop!

BERT: Ach, het is een gevoel. Hoe weet jij het?

SYLVIA: Gehoord, net, bij de toiletten, van Emmy en zij had het van Hilda en die had het weer van het meisje van de receptie.

BERT: Wat voor mensen zijn het? Oud, jong, een gezin?

SYLVIA: Volgens Emmy is het een stel, vrij jong, geen kinderen. Ze komen vandaag al.

BERT: Nou, dan zetten we straks eerst maar eens een lekkere bak koffie!

SYLVIA: Een welkomstbakkie, altijd weer een goed idee!

BERT: En komen deze mensen ook proefkamperen?

SYLVIA: Ik geloof van wel, twee weken op proef, net als Elsbeth en Jan en dat gezin.

BERT: En die hippies!

SYLVIA: Ja, je snapt niet dat ze nooit lang blijven. Er is toch niks mis met die caravan. Affijn, misschien zijn deze mensen wel blijvers. Ik ga me gauw aankleden.

BERT: Zet ik een bakkie. *(voordat ze naar binnen gaan, kijken ze even naar de caravan van de burenen)* Wel beter dat die caravan

weer bewoond wordt.

SYLVIA: Ja, gezellig ook.

(Bert en Sylvia gaan naar binnen. Even later komen Jeremy en Renate op met twee grote tassen en een rolkoffer. Jeremy haalt de sleutel tevoorschijn)

JEREMY: Nou, dit moet 'm zijn! Niet helemaal volgens de foto, maar goed.

RENATE: O, oké! Lijkt een beetje op de caravan van jouw ouders. *(na een korte stilte)* Die gordijntjes moeten weg, maar verder.....andere stoelen en dat tafeltje kan echt niet meer, maar de restkan misschien wel. Ach, kijk nou, je ouders hadden ook van die ouderwetse lampjes hangen.....nou ja, die halen we later wel weg.

JEREMY: *(kijkt om zich heen)* Maar wat is nou ons terrein en waar beginnen de burens? Niet heel veel ruimte om te zitten, en stel je voor dat we nog twee stretchers willen aanschaffen, waar moeten we die dan zetten, hè? *(droogjes, terwijl hij de caravan openmaakt)* Nou ja, misschien hebben we meer ruimte als we die tassen en die koffer hebben uitgepakt. Wat heb je in vredesnaam allemaal meegenomen? De hele keuken?

RENATE: Ja schat, we gaan het meteen goed aanpakken, niet te primitief en met goeie spullen.

JEREMY: *(als grapje)* Haha, met het volledige servies van je moeder?

RENATE: *(serieus)* Ik heb het melkkannetje thuisgelaten, maar de rest zit in de koffer. Dat plastic spul vind ik zo vies!

JEREMY: Dat meen je niet!

RENATE: Nee.....de gebakbordjes zitten er ook niet in. Nou, laten we naar binnen gaan, ik ben zo benieuwd hoe het interieur eruit ziet!

(Renate stapt binnen en Jeremy zeult tassen en koffer naar binnen. Als ze allebei in de caravan staan, zet Renate de deur weer open)

RENATE: Zo, even luchten, dat is muf hiero!

(even later)

RENATE: O nee, dan komen er vieze beesten naar binnen, bah! *(ze doet de deur dicht)*

(Bert en Sylvia komen weer naar buiten, nu met een dienblad met koffie en cake)

SYLVIA: Zo, wij zijn er klaar voor!

BERT: Laat maar komen die nieuwe burens. Als ze nou helemaal geen kampeerervaring hebben, moeten we ze wel van alles uitleggen.

SYLVIA: Geeft niks, dat zijn we gewend.

(Sylvia schenkt net koffie in als Lenny aan komt lopen. Zij is de eigenaar van de camping)

SYLVIA: Hallo Lenny, wat leuk, ik schenk een bakkie voor je in.

LENNY: Nee Sylvia, ik hoef geen koffie, doe geen moeite.

(Sylvia heeft de koffie al in een van de extra kopjes geschonken en zet het voor Lenny's neus)

SYLVIA: Dat is toch geen moeite? Ben je mal! Ga zitten. O, ik ben de melk vergeten! *(ze springt op en loopt naar binnen)*

BERT: *(bezig een stukje cake te snijden)* En kijk eens hier, ik heb gisteren zo'n grappig cakeje gekocht in de kampwinkel, kijk dan, opgerold met jam erin en dat noemen ze een rolypoly cake, dat is grappig? De naam alleen is al een feest. Zo, een bakkie met iets lekkers.

LENNY: Daar wil ik het juist eens met jullie over hebben, Bert, over....

BERT: Over die cake?

LENNY: Nee, niet over die cake, Bert, maar over.....

(Bert luistert niet meer, want Sylvia komt terug met de melk. Ze schenkt in alle drie de kopjes een royale scheut melk)

SYLVIA: Zo, nou, gezellig! *(zij en Bert nemen een flinke slurp van hun koffie)* En wat een fleurig cakeje heb je nou toch meegenomen van de winkel Bertje, heerlijk, ziet er ook zo gezellig uit, zo op een rolletje. Nou, ik neem een hap! *(met volle mond)* Lekker, was dit nieuw in de winkel?

BERT: Ik denk het wel, ik had ze nog nooit zien liggen, maar fijn dat je 'm lekker vindt, want ik heb er meteen drie gekocht; twee aardbei en een abrikoos. *(neemt een hap en zegt ook met volle mond en slagroom aan zijn kin)* Niks te veel gezegd. *(tegen Lenny)* Probeer maar, heerlijk fris! *(hij geeft haar het schotelkje aan)*

SYLVIA: *(neemt nog een grote slok koffie)* Goeie combinatie ook, die cake en die koffie. *(neemt een hap)* Goed gedaan, Adelbert, jou kan ik om een boodschap sturen.

BERT: *(ook met volle mond)* O, dat dacht ik ook! *(tegen Lenny)* Je koffie wordt koud!

LENNY: *(slaat met haar vuist op tafel)* Mensen, ik hoef geen koffie en ook geen cake, ik wil alleen.....

SYLVIA: O, dat had je toch ook gewoon kunnen zeggen.

BERT: Ja, je kan ook iets anders krijgen, hoewel het een beetje vroeg is voor een borrel.

SYLVIA: *(tegen Bert)* Geef haar cake maar hier, als zij 'm toch niet hoeft, dan delen wij 'm wel. *(tegen Lenny)* Wil je wat fris? Ik heb cola, sinas, sprite, appelsap, water!

BERT: Dubbeldrank, ook nog een beetje, perzik en sinaasappel.

LENNY: Ik hoef niks, ik wil het alleen met jullie hebben over.....

SYLVIA: Ik kán heel snel een schaalpje bowl maken!

BERT: En we hebben perenijsjes in de vriezer. *(tegen Sylvia)* Toch? Een stuk of vier?

LENNY: *(staat op)* Ik moet het met jullie hebben over de nieuwe burenen!

SYLVIA: Nieuwe burenen?

BERT: Krijgen wij nieuwe burenen?

SYLVIA: Hè, gezellig, nieuwe burenen.

BERT: Leuk, we wisten het niet. *(hij verdeelt Lenny's koffie over hun eigen bekertjes en ze slurpen hem lekker op, onschuldig over de rand naar Lenny kijkend)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto