



HENK GAAT OP REIS EN NEEMT MEE

Blijspel in vier delen door en voor senioren

door

RONALD VAN WANROOIJ

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HENK GAAT OP REIS EN NEEMT MEE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **RONALD VAN WANROOIJ** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2023 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

Telefoon (03)3.66.44.00,

E-mail: bestellen@toneelfonds.be en Website: www.toneelfonds.be.

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Henk - pensionado en alleenstaand.

Karien - pensionado ook alleenstaand en een aardige buurvrouw met pit

Yvon - middelbare leeftijd WMO-hulp voor drie uur per week (begin 30)

Jacky - middelbare leeftijd, schoondochter (eind 30)

Pim - Kleinzoon Cindy (begin 40, kleine rol)

Cindy Luts - pensionado de ex-schoonmoeder van Henk

Dwight - pensionado de Amerikaanse echtgenoot van Cindy (kleine rol)

Figuranten

DECOR:

Een karig ingerichte woonkamer met aansluitend een keuken. De keuken is voor onderhoud als Henk het niet mag horen. 2e Decor is restaurant schip (*tafels en stoelen met figuranten*) en de verschansing bestaat uit een wit hangrek te gebruiken voor de gordijnen. (*hangrek zelf vasthouden dus licht van gewicht*)

(Het doek gaat open en Henk zit aan tafel in zijn huiskamer de krant te lezen dan gaat de bel. Henk staat op en verdwijnt om daarna terug te komen met Yvon)

DEEL 1

HENK: Ben je nou vroeger dan anders? Ik had je nog niet verwacht want ik heb de krant nog niet eens uit.

YVON: Ja wel iets vroeger dan normaal. Was al om vijf uur wakker door de herrie. Het was weer raak in onze flat. Politie in de straat, stuk met rood-wit lint afgezet. Kon daarna niet meer slapen.

HENK: Wat is er precies gebeurt?

YVON: Ik weet het niet maar er is een garage onder de flat in betrokken. Die is blijkbaar door de politie opengebroken. Er zal wel iets in hebben gestaan wat weer niet mocht. Ik heb alleen blauwe vaten gezien. Die lagen ook op het trapveld er tegenover.

HENK: Blauwe vaten! Die zie je alleen als er drugsafval gevonden wordt in de bossen. En de eigenaar van het perceel kan de opruimingskosten weer gaan betalen. Stom land. Omdat een crimineel jouw grond vervuult moet jij de reiniging gaan betalen.

YVON: Ach meteen weer mopperen op ons landje en het is nog geen eens tijd voor de koffie. Je moet zorgen dat ze er niet op kunnen.

HENK: Jij hebt makkelijk praten. Een weiland kun je omheinen maar een stuk bos niet. Dat moet toegankelijk blijven voor publiek. De gemeentes weten wel bij wie ze moeten aankloppen.

YVON: Misschien heb je wel gelijk.

HENK: Natuurlijk heb ik gelijk. Als je dan in het geweer komt tegen de gemeente dan kun je het winnen maar het heeft je ook geld gekost in een rechtszaak dus je bent altijd de pineut.

YVON: Nou zo had ik het nog niet bekeken.

HENK: Geeft niet. Ik ben wat cynisch geworden de laatste tijd.

YVON: Cynisch?

HENK: Ik heb steeds meer het gevoel dat we achteruit hollen in dit land in plaats van vooruit gaan maar het zal wel aan mij liggen.

YVON: Zal ik eerst eens koffiezetten zodat je wat humeur wat betert?

HENK: Doe maar. Ik moet ook niet zo mopperen.

(Yvon gaat naar de keuken om de koffie te zetten en Henk kijkt op de laatste pagina's van de krant en ziet iets interessants. Dan is Yvon alweer terug)

YVON: Je hebt alles al klaargezet. Ik hoef alleen maar op de knop te drukken. Er zit genoeg water in. Staat er iets bijzonders in de krant vandaag?

HENK: Nee. Alleen de advertenties zijn interessant. Kijk Algarve vanaf 325 euro. Moet je wel heel vroeg je bed uit en hier Malaga Spanje ook al een appartement. Moet je lezen 425 euro twee weken in het heerlijke Spanje. Ze prijzen het wel aan maar het is voor in de winter als het daar doodstil is.

YVON: Hoe weet jij dat nou?

HENK: Ik ben er vaak geweest in de winter iets meer naar de kust. Toen leefden mijn ouders nog. Ging ik ze opzoeken. Elk jaar opnieuw totdat ze te oud werden om daar de vakantie door te brengen en bleven ze voortaan thuis. Dat thuisblijven heeft twee winters geduurd toen waren ze vertrokken naar de eeuwige jachtvelden. Mooie tijd geweest.

YVON: Je hebt er mooie herinneringen aan hoor ik.

HENK: En dat heb ik. Jazeker. En jij, heb jij geen mooie herinneringen aan bepaalde vakanties of ben je nooit op vakantie geweest?

YVON: Natuurlijk wel maar ik zal eerst de koffie halen.

(Yvon staat op en verdwijnt om de koffie te halen Henk kijkt ondertussen opnieuw in de krant. Dan komt Yvon alweer terug)

YVON: Daar is de koffie.

HENK: Lekker zo'n eerste bakkie van de dag. Vind ik altijd het lekkerste. En dan ook nog een koekje erbij.

YVON: Welk koekje?

HENK: Dat moet je gewoon erbij denken.

YVON: Ik heb liever een echt koekje dan gebakken lucht.

HENK: Ach koekjes daar word je dik van hoor ik altijd dus ik neem er altijd twee. Blijf ik mooi op gewicht.

YVON: Maar nu dus niks.

HENK: Straks komt Jacky. Die heeft meestal wel iets meegenomen.

Laatst had ze ontbijtkoek met gemberstukjes erin. Ze weet wel wat ik lekker vind.

YVON: Nu we toch aan de koffie zitten even iets serieus. Ik denk dat ik hier ga stoppen.

HENK: Wat? Hoe kom je daar nu bij? Je hoeft hier niets te doen behalve wat gezelligheid brengen en koffie te drinken. Je krijgt deze uren toch betaald!

YVON: Jawel maar daar gaat het niet om. Ik zit in de zorg daarom kom ik hier voor de zorg maar hier valt nauwelijks iets te doen en ik vind dat dat niet kan.

HENK: Jij met je principes! Jij vindt dat ik geen zorg nodig heb? Weet je wel hoe lastig het was om zorg te krijgen? Bovendien aan mij aandacht geven met een gezellige babbel is ook zorg.

YVON: Dat doet niets af aan het feit dat ik hier niets te doen heb. Jij bent fit genoeg.

HENK: Als ik mij mag vergelijken met nummer 22 ben ik spotgoedkoop voor de zorg. Ik hoef niet gewassen te worden, geen controle of ik mijn pillen wel inneem en ik hoef niet aangekleed en uitgekled te worden dus doe niet zo raar. Die zorg heb ik gekregen omdat mijn vrouw plotseling was overleden en het met mij een tijd erg slecht ging. Mijn vorige buurvrouw heeft dat toen voor mij geregeld en daar ben ik haar nog steeds dankbaar voor.

YVON: Toch vind ik het niet kloppen. Je kunt alles zelf en doet ook alles zelf. Ik ben hier helemaal niet nodig en dan heb je mij ook nog voor drie uur per week. Dat is hartstikke veel hoor!

HENK: Nou dat is toch goed geregeld voor mij en jij kan je dag rustig beginnen.

YVON: Dat is zeker waar maar er zijn mensen die mijn hulp meer nodig hebben.

HENK: Nou als je dan toch weg wil moeten we er wel een herinnering aan een leuke tijd aan over houden. Ik heb wel een idee.

YVON: Nou dat zal mij benieuwen.

HENK: Ik heb er eerlijk gezegd al eens over nagedacht en het zou mij leuk lijken als wij een cruise zouden maken. Onbekende landen, onbekende steden en vooral verwend worden aan boord van het schip.

(Yvon denkt even na, het voorstel bevalt haar eigenlijk niet. Haar gezicht betreft)

YVON: Cruisen? Jij en ik elke dag samen op een schip? Ben jij wel goed bij je hoofd?

HENK: Nou ik dacht..

YVON: *(gaat los)* Ik weet wat jij denkt smeerkees. Niks daarvan! Samen gezellig cruisen nou het mocht wat...

HENK: Wat heb jij ineens? Cruisen is toch leuk?

YVON: Leuk voor jou ja en dan s' nachts naast mij liggen in hetzelfde bed, dank je de koekoek echt niet. Zeg dan gewoon dat je met me naar bed wilt dan kan ik meteen m'n spullen pakken.

HENK: Nee, nee Je begrijpt me helemaal verkeerd!

YVON: Nee ik begrijp je helemaal niet verkeerd ik begrijp het juist heel goed. Sjonge nog nooit zo'n opzichtelijke versiertruc gehoord.

HENK: Versiertruc? Denk je dat ik daarin geïnteresseerd ben? Nou echt niet hoor. Jouw lijf laat me koud.

YVON: Wat zeg je nou? Wat mankeert er aan mij? Zie ik er niet goed genoeg uit!

HENK: *(bozig)* Mens stop daarmee. Ik wilde je uitnodigen om op reis te gaan. Ja! En daarbij had ik een cruise in gedachten. Ja! En jij dan in je eigen hut. Ja! Ook dat. Maar in andere dingen heb ik geen interesse alleen in een gesprek en vertier daar heb ik interesse in.

YVON: *(kalmer)* Oh nou sorry misschien ging ik toch iets te hard van stapel.

HENK: Dat deed je zeker. Jullie vrouwen zijn toch soms best moeilijke mensen voor mij. Eerst boos zijn omdat ik verkeerde gedachten zou hebben met een gezamenlijke reis om dan weer boos te worden omdat ik in seks geen interesse heb want daar heb je het geloof ik over. Allemaal veel te moeilijk hoor en te snel geweest met je reactie...

YVON: Nou ja. Ik krijg wel vaker toespelingen op mijn werk te horen dus ben ik alert als het die kant op zou gaan.

HENK: Snap ik. Misschien had ik het anders moeten formuleren. Maar ondertussen heb ik nog een idee gekregen.

YVON: Nou laat maar eens horen dan.

HENK: Als ik nou eens ga cruisen en twee vriendinnen van mij gaan mee.

YVON: Dus ik ben alweer afgevinkt.

HENK: Welnee slome. Ik ga Karien ook vragen. Jullie hebben allebei pit en kunnen het goed met elkaar vinden, tenminste dat denk ik. Dat zou dan drie hutten zijn of een hele grote suite. Ik weet dat ze die hebben op een schip. Wat denk je daarvan?

YVON: Je bedoelt Karien je overbuurvrouw?

HENK: Ja, niet die Bep van hiernaast. Die heeft het trouwens veel te druk volgens mij. Nee ik bedoel inderdaad Karien van de overkant.

YVON: Ach ik wil best een reisje maken ik ben vorig jaar niet eens op vakantie geweest dan haal ik het een beetje in.

HENK: Wel. Jacky komt straks koffiedrinken dan kan Karien ook meteen koffie komen drinken en kunnen we direct de interesse peilen.

YVON: Dat lijkt me een goed idee. Ik ga nog even wat doen in de keuken. Ik heb wat kruimels op de tafel zien liggen.

(Yvon verdwijnt weer naar de keuken en poets daar de tafel en op dat moment komt Karien binnenlopen via de keuken)

KARIEN: Hoi. Alweer aan het poetsen.

YVON: He Karien we hadden het net over jou en met poetsen ben ik hier zo klaar.

KARIEN: Jullie hadden het over mij? Hoezo dat?

YVON: Je zal het zo wel horen maar Henk wil een cruise gaan maken. ik denk met de veerboot naar Engeland en terug en hij wilde mij meenemen.

KARIEN: Die Henk toch!

YVON: Ja zo reageerde ik ook ik werd boos maar ik had het allemaal verkeerd begrepen.

KARIEN: En nu wil hij aan mij vragen of ik in jouw plaats mee wil.

YVON: Nee hij wil ons nu allebei meenemen.

KARIEN: Wat wil hij? Ons allebei meenemen? Wat is dit? Krijgt hij Alzheimer of zoiets? Wat is dit voor iets raars? Maar goed dat je het mij eerst verteld. Ik was waarschijnlijk hartstikke kwaad geworden. Zo'n oude vent met twee vrouwen op vakantie, hij is

niet goed wijs!

(Yvon heeft tijdens het gesprek koffie ingeschonken voor Karien)

YVON: Hier is je koffie doe kalm en laten we eerst eens luisteren wat nou eigenlijk zijn bedoeling is. Ik weet dat hij fit is en ook nog veel zelf kan maar dit had ik ook nooit van hem verwacht. Misschien is de eenzaamheid naar zijn hoofd gestegen.

KARIENL Goede raad Yvon, ik zal kalm blijven. Kom we gaan naar binnen, dat wordt lachen.

(Beide dames stappen door de deur (vliegengordijn) de woonkamer van Henk binnen. Henk kijkt op)

HENK: He Karien fijn dat je er bent. Yvon en ik hadden het toevallig net over jou.

KARIEN: Over mij? Kan alleen maar iets goeds zijn want ik ben een aardig mens.

HENK: Dat vind ik nou ook, hier neem een stoel en jij ook Yvon, kom er ook bijzitten. Ik wil graag iets bijzonders met jullie bespreken.

KARIEN: Jij hebt iets bijzonders met ons te bespreken? Ga je ons in je testament opnemen soms?

HENK: Ha een testament! Nee dat heb ik al lang geleden laten maken en daar staan jullie niet in.

YVON: Dat is nou weer jammer. Mis ik weer een ton.

HENK: Een ton nog wel. Sjonge waar denk je aan. Nee ik wilde het met jullie hebben over een cruise.

KARIEN: Zei je nou een cruise?

HENK: Ja een cruise en wel met de Madurodam.

KARIEN: Nou dat wordt dan wel een hele korte cruise. Die haalt nog niet de overkant van het kanaal. *(Beide dames schieten in de lach)* De Madurodam. Hoe kom je erop.

HENK: Ik meen het echt hoor.

YVON: Het heeft nu wel lang genoeg geduurd Henk. Ik vind het niet leuk meer. Met de Madurodam. Met een voet erop zinkt die al meteen.

(Henk schuift de krant onder de ogen van de dames)

HENK: Jullie zijn nogal vooringenomen. Hier lees deze advertentie eens.

(Karien en Yvon worden stil bij het lezen van het artikel en kijken zo nu en dan elkaar aan)

Zo genoeg gelezen?

KARIEN: Dus dat schip bestaat echt?

HENK: Dat schip bestaat echt. Sterker het is pas de tweede reis die het gaat maken. Ruim duizend bemanningsleden en ongeveer drieduizend passagiers. Dit is gewoon een drijvend flatgebouw.

YVON: Zo'n schip vaart verder dan Engeland.

HENK: Engeland? Het komt pas over een jaar in Europa. Niks daarvan. Wij vliegen ernaartoe en gaan dan een geweldige reis maken. Sportkleden meenemen, veel ondergoed en een beetje avondkleding voor die enkele keren dat het kan.

YVON: Sportkleden en ondergoed? Waarom?

HENK: Sportkleden heb je nodig voor de gym. Anders groeien we dicht op die reis.

KARIEN: En waarom avondkleding?

HENK: Nooit gehoord van captains diner? Bovendien zijn er ook gala-avonden aan boord.

KARIEN: Nee daar heb ik echt nog nooit van gehoord.

YVON: Zeg als het geen Engeland wordt en we moeten gaan vliegen, hoe lang denk je eigenlijk te gaan en hoeveel gaat dat wel niet kosten?

HENK: Engeland? Wie heeft het nou over Engeland en over geld hoef je je niet druk te maken.

YVON: Nou dat moet ik wel degelijk. Ik ben niet armlastig maar drie weken op dat schip gaat me waarschijnlijk een vermogen kosten dus ik pas bij voorbaat.

KARIEN: Je hebt gelijk Yvon, dit is te idioot voor woorden. Bedankt Henk het was leuk maar ik denk dat je opgenomen moet worden.

(De dames willen van tafel opstaan maar dan)

HENK: Ik betaal alles.

(Karien en Yvon zijn met stomheid geslagen en zakken terug op hun stoel)

YVON: Wat zeg je nou? Jij betaalt alles?

HENK: Dat heb ik zojuist gezegd, maar daarbij heb ik jullie hulp

nodig.

KARIEN: Ik denk dat wij het toch zelf betalen op een of andere manier.

HENK: Precies maar wel met mijn geld.

YVON: Ben ik nou zo achterlijk? Ik begrijp er werkelijk helemaal niets van. Zit je ons nou nog steeds voor de gek te houden of speelt er wat anders. (*Yvon wordt nu weer opstandig*) Ik wil dat je me NU uitlegt wat je precies wil gaan doen. Dan zal ik ook luisteren, maar als je me besodemieterd zet ik hier nooit meer een voet over de drempel. Heb je dat begrepen!

HENK: Ja, ja je bent heel duidelijk Yvon en jij Karien wil je ook luisteren?

KARIEN: Ik ben nieuwsgierig wat je te vertellen hebt dus ik ga ook luisteren.

HENK: Oké dan. Ik zal het uitleggen. Ik heb een reis op het oog van enkele weken. (*zucht*) Mijn bankgegevens kloppen niet met mijn werkelijke vermogen en daarom heb ik hulp nodig om die reis te betalen. Jullie. (*zucht*) Als jullie meegaan dan zorg ik dat er geld op jullie rekeningen komt en jullie boeken samen voor drie personen want officieel nemen jullie mij mee op die reis. (*zucht*) Beter is dat er eentje de hele reis boekt met twee andere als medereiziger. Mocht er iemand ziek worden dan hoeft de reis niet door te gaan en krijgen we het geld terug.

YVON: Even speciaal voor mij. Jij krijgt hulp aan huis via de WMO en tegelijk barst je van de poen zodat je een grote reis kunt gaan maken?

HENK: Dat heb je correct samengevat.

KARIEN: Dit ruikt naar witwassen.

HENK: Dat is het ook.

YVON: Als jij in de drugs zit wil ik er niets mee te maken hebben en neem ik per direct afscheid van je.

HENK: Geen drugs maar auto's.

KARIEN: Auto's? Hoezo auto's? Wat voor auto's?

HENK: Gewoon auto's die ik in opdracht importeer uit het buitenland. Eventueel op laat knappen, maar dat is bijna nooit nodig en op Nederlands kenteken laat zetten en dan komt de nieuwe eigenaar hem direct dankbaar ophalen. Elke auto levert mij

tussen de drie en vijfduizend euro op. Cash.

KARIEN: Is dat zo winstgevend?

HENK: Karien wij hebben hier BPM. Ook andere landen hebben dat. Bij uitvoer krijg ik dat terug en bij invoer betaal ik dat hier opnieuw maar nooit hetzelfde bedrag. Dan is er nog te verrekenen BTW. Ik hoef alleen maar te zoeken op internet. Te onderhandelen en op te halen.

YVON: En dat heeft jouw geen windeieren gelegd?

HENK: Nee niet echt. Sommige betalen via de bank maar dat haal ik er direct ook weer af. Zeker in december zorg ik dat er niets opstaat.

KARIEN: Waarom in december.

HENK: Voor de belastingen. Die willen weten wat er op het eind van het jaar op de rekening staat. Zeg ik lust nog wel een kop koffie.

YVON: Ik ga even halen. Kan ik tegelijk nadenken.

(Yvon staat op en gaat naar de keuken voor de koffie. Karien schudt nee met haar hoofd zij heeft nog genoeg in haar kopje)

KARIEN: Ik dacht echt dat je ons in de maling nam. Met de Madurodam. Waar ligt dat schip eigenlijk?

HENK: De feitelijke thuishaven is heel bijzonder namelijk Fort Lauderdale in Florida.

KARIEN: Hoe weet je dit eigenlijk allemaal.

HENK: Gewoon een liefhebberij om te speuren naar nieuwe passagiersschepen. En dit is een heel mooi schip.

(Yvon komt nu met de koffie binnen)


KARIEN: Ging de bel niet?

HENK: Niets gehoord maar ik zal even kijken. Het kan Jacky zijn.
(Henk af)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto