



# **LIEN EN DE KERSTOPDRACHT**

Een kort kerstspel voor de hele familie

**door**

**LIES MABILDE**

TONEELFONDS J. JANSSENS B.V. – 2000 Antwerpen  
Tel: 03 366 44 00  
E-mail: [bestellen@toneelfonds.be](mailto:bestellen@toneelfonds.be)  
Website: [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **LIEN EN DE KERSTOPDRACHT** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties, Facebook en eventuele andere publicaties de volledige titel(s) en naam van de oorspronkelijke auteur: **LIES MABILDE** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van Toneelfonds J. Janssens bv.

**Wettelijk depot D/2024/0220/007**  
**ISBN 9789038517315**

**Copyright: © 2024 Toneelfonds J. Janssens bv**

**Internet: [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be)**  
**E-mail: [bestellen@toneelfonds.be](mailto:bestellen@toneelfonds.be)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van **TONEELFONDS JANSSENS** te Antwerpen.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van **TONEELFONDS JANSSENS** te Antwerpen.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij **TONEELFONDS JANSSENS te Antwerpen**

Telefoon 03 366 44 00

Website: [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be)

Email: [rechten@toneelfonds.be](mailto:rechten@toneelfonds.be)

IBAN: BE37 3631 4081 3728 BIC: BBRUBEBB

**Geen enkele andere instantie dan TONEELFONDS JANSSENS heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Aanvraag vergunning tot opvoering:**

Aankoop van minimaal 12 tekstboekjes bij de uitgever.

Gebruik bij voorkeur de aanvraag module op [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be).

Zie ook de brief, welke u bij aankoop van de scripts heeft ontvangen (tevens bewijs van aankoop tekstboekjes bij uitgever), of informeer ons via de mail/per post. Bij vragen kunt u bij ons informeren. Uw aanvraag dient tenminste **vier weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van Toneelfonds Janssens. Eventueel extra voorstellingen dienen uiterlijk 1 dag voor de dag van de opvoering te worden aangegeven.

U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Aanvraag vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. Gebruik bij voorkeur de aanvraag module op [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be) of via de mail/per post met uw gegevens naar Toneelfonds Janssens. Uw aanvraag dient tenminste **vier weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van Toneelfonds Janssens

2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% boete worden verhoogd. Het tarief wordt met boete verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen vier weken voorafgaand aan de voorstelling. Algemene voorwaarden zie [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be).**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten NEDERLAND: I.B.V.A. HOLLAND BV, afd. Auteursrechten, Postbus 363, 1800 AJ Alkmaar Telefoon (072) 5112135 – [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl). Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## ***PERSONAGES***

(12 spelers)

**LIEN:**

**LEON:**

**MOEDER:**

**VADER:**

**BUURMAN ARTHUR:**

**JUFFROUW KRISTIEN:**

**KLAARTJE:**

**MARIAM:**

**RUTH:**

**ELLIE:**

**ZOË:**

**SABRINA:**

## ***DECOR***

Het verhaal speelt zich afwisselend af in het huis van Lien en Leon en op school. Met enkele zetstukken kunnen de ruimtes worden opgeroepen.

## Scène 1: Thuis

*(Moeder naait, Lien en Leon komen thuis van school).*

**LIEN:** Zeg mama, onze juf heeft gezegd dat ze voor ons een nieuwe opdracht heeft voor het kerstfeestje. 'k Ben benieuwd wat het wordt!

**MOEDER:** Een taak? Een opstel? Een knutselwerk?

**LEON:** Misschien kerstslingers maken! Dat kan ik goed!

*(Vader komt thuis. Hij ziet er bedrukt uit)*

**MOEDER:** Alex, wat scheelt er? Ben je ziek geworden op het werk? Je bent zo vroeg thuis vandaag?

**LIEN:** Of kreeg je een vrije namiddag pa?

*(Vader ploft neer in een stoel, gooit een brief op tafel)*

**VADER:** Ik had het kunnen weten! Ik moest deze middag bij de baas komen. Ik dacht: Misschien krijg ik opslag na zoveel jaren dienst. Maar nee, daar zie: mijn ontslag heb ik gekregen!

**MOEDER:** Hoe kan dat nu Alex?

**VADER:** Je weet toch dat er een nieuwe machine aangekocht is vorige week? Alles wordt vanaf gestuurd door een computer en dus zijn er nog maar twee mensen meer nodig in de plaats van acht. Ik ben dus samen met vijf van mijn collega's ontslagen! Voilà, zie me hier nu zitten!

*(Moeder bekijkt de brief, vader zit met zijn hoofd in de handen)*

**MOEDER:** Wat ga je nu doen Alex? Geen werk, minder centen; we moeten dringend stookolie kopen en de schoolrekeningen moeten betaald worden.

**LEON:** En we gingen toch een echte kerstboom kopen dit jaar en naar De Efteling gaan?

**VADER:** Ik weet het, ik weet het! Weet je wat die ezel van een baas zei? "Je hebt twee goeie handen Alex, je zal vlug ander werk vinden". Maar ik heb geen diploma, ik kan niets!

**LIEN:** Jawel pa! Je kan goed timmeren en metselen!

**LEON:** En je bent voor ons zo'n lieve papa! *(Hij slaat zijn armen rond de hals van papa)*

**LIEN:** *(haalt de pantoffels van papa)* Hier papa, het komt wel goed!

**MOEDER:** Voor de eerste maanden kan je toch een uitkering krijgen Alex; Intussen zoek je in de jobkrant of bij de V.D.A.B. naar een andere job.

## Scène 2: Op school

*(De bel gaat. Kinderen verlaten de klas)*

**JUFFROUW KRISTIEN:** Dus, meisjes en jongens, jullie mogen een kerstverhaal verzinnen. Niet iets dat al in een boekje staat maar iets origineels. De bedoeling

is dat we dat met de ganze klas spelen op het kerstfeestje. Denk er aan: deze avond zoeken jullie allerlei teksten, foto's, cd's en morgen wil ik sprankelende ideeën! Tot morgen allemaal!

**ALLEN:** Tot morgen juf!

**KLAARTJE:** Ik ga surfen op het internet, misschien vind ik daar een origineel" verhaal.

**MARIAM:** Wij hebben thuis een kast vol prachtige boeken. Daar staat zeker iets moois in!

**RUTH:** *(tot de anderen):* Hebben jullie al een idee?

**ELLIE:** Waar moeten we dat vinden? Misschien in reclamefolders? Ik kijk veel liever tv.

**RUTH:** Kunnen we niet samen naar de bib gaan om daar wat op te zoeken?

**LIEN:** Ik weet het niet goed. Ik moet het eerst vragen. Stuur me een berichtje rond halfzes Ruth.

**RUTH:** Oké. Kom Ellie.

*(Allen pratend af)*

### **Scène 3: Thuis**

*(Moeder, vader en buurman Arthur zitten rond de tafel. Arthur drinkt koffie. Vader zoekt in de jobkrant. Lien en Leon komen thuis van school)*

**LIEN:** Dag ma, pa, Artur!

**LEON:** Arthur, onze goede buur!

**MOEDER:** Dag kinderen. *(Ze kust ze)* Wel, wat was nu die opdracht voor het kerstfeestje Lien?

**Lien:** We moeten een verhaal schrijven, iets speciaals. Mag ik straks naar Ruth gaan? We gaan zoeken op het internet.

**ARTHUR:** Op het internet? Waar is dat? Je kan toch beter zoeken op mijn zolder. Daar zijn vast boeken met mooie vertellingen te vinden. Nog van mijn vader zaliger! Allez Alex, kom mee met Lien!

**VADER:** Ik heb andere zorgen aan mijn hoofd Arthur! Ga maar met Lien en Leon.

**ARTHUR:** Kom maar mee jongens.

**LEON:** Er zitten toch geen muizen op je zolder hé Arthur!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [bestellen@toneelfonds.be](mailto:bestellen@toneelfonds.be)

 03 3664400

**TONEEL  
FONDS**  **ANSSENS**  
*Voor de juiste keuze*