



ROBIN HOOD

Avontuurlijk, energiek en vrolijk theater voor jongeren

door

JANNA DE LATHOUDER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ROBIN HOOD** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JANNA DE LATHOUDER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© **2024 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, generale repetitie met publiek, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

E-mail: rechten@toneelfonds.be. Telefoon (03)3.66.44.00,

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN: 7-8 acteurs M/V:

1. Robin Hood
2. Snies - de beste vriend(in) van Robin Hood
3. Prins Jan - hebberig & zelfingenomen,
4. Sheriff - niet al te snugger, heeft een oogje op Myrthe
5. Oma - onsubtiel & hardhandig
6. Marian - vondeling die opgenomen is door koning Richard, zelfstandig type
7. Myrthe - van adel maar zonder aanzien, oogje op Prins Jan
Myrthe heeft evt. dubbelrol met:
- (8.) Koning Richard (de oom van Prins Jan)

(De mannenrollen kunnen door vrouwen gespeeld en vice versa.
Maar dat hoeft natuurlijk niet)

DECOR:

Er wordt snel en continue gewisseld tussen de volgende locaties:

- In het kasteel
- In de troonzaal
- In Marians kamer
- In de bossen

SCÈNE 1

*(Een zeer goedgehumeurde Koning zit op zijn troon.
Oma komt binnen)*

KONING RICHARD: Mama!

(Hij wijst Sheriff de deur uit)

OMA: Dag jongen.

KONING RICHARD: Mama, ik heb een besluit genomen. Ik ga op reis.

OMA: Wat leuk, jongen.

KONING RICHARD: Ik ga een rondreis maken van 100 dagen door mijn koninkrijk.

Ik wil weten hoe het gaat met de inwoners. En ik wil er ook wel weer eens een stukje bij veroveren, als ik er toch ben.

OMA: Wat een goed idee jongen.

KONING RICHARD: Ik vertrek zo snel mogelijk.

OMA: Ik zal meteen wat bammetjes voor je klaarmaken.

KONING RICHARD: Lekker!

OMA: Pindakaas?

KONING RICHARD: Extra dik, mét hagelslag en boter. Het wordt een lange reis.

(Oma af)

SCÈNE 2

KONING RICHARD: Sheriff! Sheriff!

(Sheriff op)

Luister. Ik ga op pad....

SHERIFF: ...Oh ja? Waarom? Wat gaat u..... Pardon.

KONING RICHARD: Ik ga Denemarken in om te kijken of alles goed gaat....

SHERIFF: Oh ja? Zijn er problemen? Gaat het ergens heel erg mis? Vallen er ergens doden? Is er een opstand uitgebroken?

Wordt uw naam zwart gemaakt? Gaat u iemand executeren?

Verlaat u uw troon....Oh. Pardon.

KONING RICHARD: Ik verlaat mijn troon niet, hoe kom je daarbij. Alleen tijdelijk, ik kom gewoon weer terug. En dan kom ik terug met méér land. Want dat heb ik dan veroverd.

SHERIFF: Meer land? Ook een stukje voor mij?

KONING RICHARD: Voor jou? Waarom?

SHERIFF: Nou...omdat ik u al vele jaren dien en ik zou het op prijs stellen als... ik misschien...oh laat maar.

KONING RICHARD: Wat bedoel je? Wil je ook een stukje land?

SHERIFF: Nee! Nee, natuurlijk niet. Haha.

KONING RICHARD: Gelukkig maar.

SHERIFF: Maar, Koningsire. Heeft u al een opvolger? Pardon. Een tijdelijke opvolger?

KONING RICHARD: Nee, daar heb ik nog geen beslissing over genomen.

SHERIFF: Nou, Sirekoning. Wat dacht u van Prins Jan, Majesteitsire?

Hij is heel slim, knap en heel...eh slim.

KONING RICHARD: Prins Jan? Doe ik daar wel goed aan?

SHERIFF: Maar natuurlijk, Koningmajesteit. Hij is uw neef. Ik werk vaak met hem samen, hij is echt te vertrouwen.

KONING RICHARD: Goed. Prins Jan wordt koning. Tijdelijk.

Ik ga inpakken. Ga jij naar Prins Jan?

SHERIFF: En ik vertel hem meteen dat hij Koning wordt

KONING RICHARD: Tijdelijk!

(Koning Richard af)

SHERIFF: Tijdelijk.

Een tijdje.

En dat tijdje wordt steeds langer. Maar daar zorgen we dan wel voor.

SCÈNE 3

(Robin Hood en Snies zijn op reis)

ROBIN HOOD/SNIES: Ik heb een potje met vet, al op de tafel gezet.

ROBIN HOOD: Ah, kijk eens Snies: Europa. Eindelijk. Met een kleine twee weken, zouden we weer thuis moeten zijn.

Ruik de blaadjes, hoor de vogels, proef de zonnestrallen.

Wat is het stil hier. Té stil.

SNIES: Ik vertrouw het ook niet.

(Veel geblaf. Robin Hood en Snies verweren zich met hand en tand, een vechtscène. Het geluid sterft weg)

ROBIN HOOD: Je moet de hele tijd op je hoede zijn; je krijgt eten dat je nog nooit gezien hebt, je hoort talen die je niet kent, je ruikt geuren waarvan je niet eens weet of je ze wel lekker vindt. Geen moment rust voor een held.

SCÈNE 4

(Overwinningskreet van Prins Jan, hij rent twee keer over, roepend)

PRINS JAN: Ik word koning, ik word koning, ik word koning.

SHERIFF: Koning Richard is nog niet weg. Voorzichtig! Niet te hard!

PRINS JAN: Ik word koning! Ik word koning! Ik word koning!

(Sheriff erachteraan)

SHERIFF: Komt u toch deze kant op, hoffelijke sirekoningmajesteit. Dan kunnen we meteen een plan maken.

PRINS JAN: Plan? Ik word koning! Meer plan heb ik niet nodig.

Jawel, een plan. Dat is geniaal.

Dit is het plan: geld uitgeven!!!

(Prins Jan rent af, sheriff erachteraan)

PRINS JAN: Ik word koning, ik word koning, ik word koning!

SCÈNE 5

(Boze schreeuw van Marian)

MYRTHE: Moet dat zo hard?

MARIAN: Ja!

MYRTHE: Ben je boos?

MARIAN: Nee!

Ja!

MYRTHE: Waarom dan?

MARIAN: IK WIL OOK OP REIS!

MYRTHE: Op reis? Je bent een meisje!

MARIAN: Dus? Jij toch ook?

MYRTHE: Precies! En ik wil thuisblijven. Bij Prins Jan.

MARIAN: Ik wil talen horen die ik niet ken, eten proeven dat ik nog nooit gezien heb, geuren ruiken waarvan ik dan misschien niet eens weet of ik ze wel lekker vind. Ik wil weg van hier.

(Robin Hood en Snies steken al discussiërend over...)

SCÈNE 6

KONING RICHARD: Dat kan niet. Meisjes blijven veilig thuis. Ik zou niet willen dat mijn eigen kleine vondelingetje iets overkomt.

MARIAN: Het is niet eerlijk.

KONING RICHARD: Ik ga!

Prins Jan heel veel succes. Zorg dat er niet te veel gebeurt. Over 100 dagen kom ik terug. Gaat het lukken?

PRINS JAN: Het gaat lukken, gaat u al?

KONING RICHARD: Ik ga.

Dag mam.

OMA: Dag jongen. Doe je voorzichtig? Hier zijn je boterhammen. Ik

heb er nog wat lekkers bij gedaan.

Weet je heel zeker dat je de boel aan Prins Jan wil overlaten?

KONING RICHARD: Het is uw kleinzoon.

OMA: En jouw neef. Jij weet hoe hij was als kind. Altijd speelgoed afpakken van andere kinderen.

KONING RICHARD: Dat doen kinderen nu eenmaal, ma. Maak je niet te veel zorgen.

PRINS JAN: Het gaat helemaal goed komen, oma. Ik zorg ook goed voor de oudjes.

(Oma stompt Prins Jan)

PRINS JAN: Oef!

OMA: Ga jij je eerst maar eens achter je oren wassen!

(Koning Richard neemt afscheid van Marian en oma)

KONING RICHARD: Sorry, je kan echt niet mee. Veel te gevaarlijk.

Prins Jan, pas je ook een beetje op Marian?

PRINS JAN: Maar natuurlijk. Mariannetje zal niks overkomen. Ik zorg goed voor mijn meisje.

MARIAN: Jouw meisje? *(Stompt Prins Jan in zijn maag)*

PRINS JAN: Oef. Een slechte dag voor mijn maag.

SCÈNE 7

(Koning Richard wordt uitgezwaaid)

PRINS JAN: Tot later!

Heel veel later.

Dag!

(Iedereen af behalve Prins Jan en Sheriff)

Zo, waar is die schatkist.

SHERIFF: We moeten een plan bedenken, hoe we Koning Richard....

PRINS JAN: Wat zei je daar?

Koning Richard? Is Richard Koning dan?

Richard is gewoon ome Richard. Geen koning. Dat ben ik.

SHERIFF: Goed. We moeten bedenken hoe we ome Richard langer dan 100 dagen weg kunnen houden.

PRINS JAN: Nee, we moeten bedenken wat ik eerst ga kopen. Ik wil een nieuw harnas, en waterbed en een hond die kan praten.

En misschien moet ik ook iets kopen voor Marian. Volgens mij weet ze nog niet dat ze me leuk vindt en dat moeten we haar zo snel mogelijk duidelijk maken. Marian wordt mijn koninginnetje.

SCÈNE 8

ROBIN HOOD: Waar zijn we nu?

(Snies met een grote kaart, hij draait het wat rond. Pakt een vergrootglas. Weet het duidelijk niet. Steekt duim in de lucht om wind te meten)

SNIES: Eh...daarheen.

ROBIN HOOD: Weet je het zeker?

SNIES: *(kijkt nog eens rond)* Kan niet missen. Ik mis nooit.

ROBIN HOOD: Wat wil je daarmee zeggen?

SNIES: Niks.

ROBIN HOOD: Wil jij zeggen dat ik wel eens mis?

SNIES: Nee...

ROBIN HOOD: Dat zeg je, hè?

Ik kan nog geblinddoekt een appel op je hoofd raken.

SNIES: Echt niet...

ROBIN HOOD: Wedden? Ga maar staan, dan doe ik mijn ogen dicht.

(Snies gaat staan met een appel, Robin Hood doet ogen dicht en richt op het publiek. Snies maakt zich geen zorgen. Gniffelt, waardoor Robin Hood bijdraait en op Snies richt. Snies in paniek en begint te rennen)

SNIES: Hier sta ik niet, hier sta ik niet. Ik sta daar.

ROBIN HOOD: Waar? Blijf eens stil staan! *(Rent erachter aan)*

SCÈNE 9

(Dubbele actiescène

Waarin Snies op de vlucht is voor Robin Hood en waarin Prins Jan veel geld uitgeeft. Prins Jan geeft veel cadeaus aan Marian, die ze ongeïnteresseerd aan Myrthe geeft.

Uiteindelijk pakt Snies een pijl van de grond en duwt hem eigenhandig door de appel)

SCÈNE 10

PRINS JAN: Voor jou.

MARIAN: Weer een cadeautje? Dankje. Maar ik heb de laatste nog niet eens uitgepakt.

MYRTHE: Ik heb het uitgepakt. Ik vond het erg mooi.

SHERIFF: Ik had het uitgezocht.

MYRTHE: *(teleurgesteld)* Oh.

PRINS JAN: Het was een cadeau aan jou, Marian.

MARIAN: Ik hoef geen cadeautjes. Ik heb liever een paard zodat ik op reis kan.

PRINS JAN: Op reis. Pfff.

Van reizen word je maar lelijk.

MYRTHE: Dat zeg ik ook altijd!

SHERIFF: Maar je bent helemaal niet lelijk!

MYRTHE: He! Wil jij soms zeggen dat ik lelijk ben?

SHERIFF: Dat zeg ik. Je bent niet lelijk.

MYRTHE: Ik ga ook niet op reis. Ik wil ook helemaal niet op reis, Prins Jan.

PRINS JAN: Nou en? Ga jij maar op reis hoor.

MYRTHE: Pardon?

SHERIFF: Hij bedoelt dat je zo mooi bent, hoeveel je ook reist, je blijft de mooiste die er is.

MYRTHE: Hou jij je kop dicht, slijmbal. *(Wil hem een ellenboog stoot geven, Sheriff duikt op tijd weg, waardoor Prins Jan de klap op moet vangen)*

Sorry, sorry, sorry!

PRINS JAN: Ben je stom of zo?

Mijn maag!

Waar zijn mijn maagpillen!

MARIAN: Ik haal ze wel.

PRINS JAN: Stomme griet!

(Myrthe moet er zowat van huilen. Sheriff geeft Myrthe liefdevol een zakdoekje, dat Myrthe meteen gebruikt om het voorhoofd van Prins Jan te deppen)

OMA: Gaat het niet goed, Jantje?

PRINS JAN: *(kreunt)* Prins Jan, oma

OMA: Verbaast me niks.

PRINS JAN: Nee, oma.

MARIAN: Op een dag zal ik op reis gaan. Hoe dan ook. Niemand houdt me tegen.

SCÈNE 11

ROBIN HOOD: *(eet de appel waar de pijl doorheen steekt)* Ik zei toch dat ik nooit mis?

Hoe lang nog voor we thuis zijn?

SNIES: Drie weken?

ROBIN HOOD: Lopen we soms de verkeerde kant op? Ik zei toch dat we het water hadden moeten over steken.

SNIES: Nee, eromheen is korter.

ROBIN HOOD: Hoe kan 'eromheen' nou korter zijn? 'Eromheen' is altijd een omweg.

SNIES: Tenzij je niet zwemmen kan en dus niet in een boot wil.

SCÈNE 12

(Prins Jan loopt naar de schatkist om er wat uit te halen, doet hem open en schrikt gilt. Sheriff komt er meteen bij)

PRINS JAN: Waar is mijn geld?

SHERIFF: Dat heeft u uitgegeven, Prins Jan.

PRINS JAN: Vroeg ik jou wat?

SHERIFF: Eh. Nee, Prins Jan.

PRINS JAN: Jawel, ik vroeg je waar mijn geld gebleven is!


SHERIFF: Dat heeft u...eh....

PRINS JAN: Dat was niet het goede antwoord. Of vond jij dat wel een goed antwoord. Zeg het maar, sheriff. Wat vond jij zelf van dat antwoord?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto